

Принято:
на педагогическом
совете МДОУ "Детский сад № 10"
протокол № 1
от «31» 08 2015 г.

Утверждаю:
заведующий МДОУ "Детский сад № 10"
Л.Н. Дыбова
Приказ № 0010/212 от 08 2015 г.



**Основная образовательная программа
муниципального дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад № 10»**

г. Ярославль, 2015 г.

Содержание

I. Целевой раздел			
1.1	Пояснительная записка (А)		4
	1.1.1.	Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации образовательной программы дошкольного образования (А,Б).	5
	1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы (А,Б).	6
	1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (А).	11
1.2.	Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами (А,Б).		15
II. Содержательный раздел			
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям (А).		26
	2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (А).	27
	2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» (А).	36
	2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие» (А,Б).	47
	1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (А,Б).	53
	1.5	Образовательная область «Физическое развитие» (А,Б).	65
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (А,Б).		70
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Коррекционно-развивающее направление деятельности ДООУ) Логопедическая служба ДООУ (Логопункт)(Б)		81
2.3.1.	Психологическая служба ДООУ (Б)		84
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (А).		88
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы (А).		91
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями (А,Б).		101
2.7.	Иные характеристики содержания программы (А,Б).		104
III. Организационный раздел			
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы (А,Б)		105
3.2.	Программно-методическое обеспечение Программы (А,Б)		109
3.3.	Режим дня (А)		113

3.4.	Модель организации образовательного процесса(А)	116
3.5.	Учебный план (А)	124
3.6.	Система физкультурно-оздоровительной работы А, Б)	128
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (А,Б)	131
3.8.	Особенности традиционных событий и мероприятий (А,Б)	136
IV.	Дополнительный раздел	
	Краткая презентация Программы на сайте 1. Возрастные и иные категории детей (одаренные дети, дети с ОВЗ и т.д.). 2. Используемые примерные программы 3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
	Глоссарий	
	Приложения	

А - обязательная часть Программы.

Б - часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10» г. Ярославля (далее – Программа) разработана на основе Федеральных Государственных Образовательных Стандартов Дошкольного Образования (далее ФГОС ДО) в соответствии с федеральной и региональной нормативной базой и документацией, а именно:

- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Законом «Об Образовании Российской Федерации». ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 Августа 2013г. № 1014;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Уставом детского сада от 27.05.2015 № 01-05/350;
- Лицензией Департамента образования Ярославской области № 156/15 от 20 июля 2015 г. серия 76ЛЮ2 № 0000397 на основании приказа департамента образования Ярославской области от 20.06.2015г. № 386/05-03. Срок действия: бессрочно

Локальные акты:

- Положение о совете родителей (законных представителей) МДОУ «Детский сад № 10»;
- Положение о педагогическом совете МДОУ "Детский сад № 10";
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о языках образования в учреждении.

Программа учреждения разработана с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и авторской комплексной программой «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.), а так же парциальных программ:

- Программа по музыкальному воспитанию в детском саду «Ладушки», Каплунова И.М.
- «Безопасность» Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л.
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Выбор парциальных программ обусловлен выбором законных представителей, возможностями педагогического коллектива МДОУ «Детский сад № 10» традициями детского сада.

Разработка программы носит коллегиальный характер.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

А) Приоритетные задачи обязательной части Программы:

➤ охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

➤ развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

➤ формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

➤ формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

➤ развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка; организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

➤ воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

➤ формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

➤ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

➤ объединять воспитательно-оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

➤ обеспечивать преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Б) Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечить организацию и содержание физкультурно-оздоровительной, коррекционно-педагогической, психологической и социальной работы с детьми.

2. Осуществлять профилактическую работу, направленную на предупреждение нарушений в развитии ребенка; предупреждение рецидива аллергических заболеваний.

3. Способствовать улучшению состояния здоровья детей, повышению физиологической возможности организма ребенка, обеспечению благоприятного функционирования нервной системы, предотвращению развития тяжелых форм заболевания детей, приводящих к инвалидизации.

4. Обеспечить формирование осознанного отношения ребенка к своему здоровью.

5. Обеспечить сопровождение семьи, имеющей ребенка с проблемами в здоровье.

Через данные задачи осуществляются **приоритетные направления** деятельности МДОУ «Детский сад № 10»:

- физкультурно-оздоровительное;
- оздоровительное, профилактическое;
- коррекционно-развивающее.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

А) Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию,

настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область **осваивается** ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Перечисленным принципам соответствуют культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно-деятельностный, антропологический, аксиологический, средовой и компетентностный *подходы* к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

Согласно **культурно-историческому** подходу развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.).

Личностно-ориентированный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Личностный подход как направление деятельности педагога – это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком в коллективе. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно-значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

В основе **системно-деятельностного** подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов

(мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Антропологический подход впервые разработал и обосновал К.Д.Ушинский (1824–1870 г.г.). В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

«Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». Это положение К.Д. Ушинского остается актуальным для современной педагогики.

Основные идеи современной педагогической антропологии, которые являются методологическими основаниями исследования в области педагогики:

- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека рассматривается в образовании);

- цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширение традиционных понятий такими категориями, как «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «событие», «антропологическое пространство», «антропологическое время», «самостояновение»;

Аксиологический (или ценностный) подход выступает своеобразным «мостом» между теорией и практикой, т.е. выполняет роль механизма связи между практическим и абстрактно-теоретическим уровнями познания и отношений к окружающему миру (обществу, природе, культуре, самому себе).

1) Аксиологический подход в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом.

2) Значимую ценность представляет собой идея гармонично развитой личности, связанная с идеей справедливого общества, которое способно реально обеспечить каждому человеку условия для максимальной реализации заложенных в нем возможностей.

3) С изменением социально-экономических условий жизни трансформируются и педагогические ценности. Так, в процессе развития педагогической науки и практики выделяются изменения, связанные, во-первых, со сменой схоластических теорий обучения на объяснительно-иллюстративное и позже на проблемно-развивающее и личностно-ориентированное; во-вторых, с переходом от командно-регулирующего воспитания к личностно-гуманному. Аксиологические подходы в педагогике, основанные на гуманистических ценностях, являются методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

Средовой подход как теория разработан учеником академика РАО Л.И. Новиковой руководителем лаборатории среды и средовых исследований в образовании Нижегородского института развития образования доктором педагогических наук Мануйловым Ю.С.

Средовой подход представляет собой теорию осуществляемого через специально формируемую среду управления процессом формирования и развития воспитанника.

Система действий со средой должна превращать её в средство комплексного целенаправленного воздействия на личность воспитанника. Среда формирует воспитанника по своему образу и подобию. Среда раскрывает те или иные возможности для развития личности ребенка. Среда представляет возможности со-бытийного статуса: общаться, сотрудничать с другими людьми, сотрудничать с ними, соперничать, соперничать и т.д., быть соратниками, современниками и т.д. Среда предоставляет возможности что-либо иметь или уметь

Среда влияет на образ жизни воспитанников, задавая те или иные стереотипы, модели, «коридоры» движения по жизни. В итоге среда типизирует личность и тем самым позволяет обществу через воспитание реализовывать в широкой практике те или иные идеалы, получать тот или иной тип личности. При этом индивидуальность, неповторимость, уникальность человека не страдает, т.к. поле проявления индивидуального остается исключительно широким.

Главная методологическая линия – **опосредованное средой** управление становлением и развитием личности воспитанника.

Таким образом, теория средового подхода разрабатывает свой собственный универсальный способ достижения социально значимых концептуальных педагогических целей.

Компетентностный подход во всех своих смыслах и аспектах наиболее глубоко отражает основные аспекты процесса модернизации. Именно в рамках этой «прогрессистской» установки делаются утверждения:

- ✓ компетентностный подход как обобщенное условие способности человека эффективно действовать за пределами учебных сюжетов и учебных ситуаций (В. А. Болотов);
- ✓ компетентность представляется радикальным средством модернизации (Б. Д. Эльконин);
- ✓ компетентность характеризуется возможностью переноса способности в условия, отличные от тех, в которых эта компетентность изначально возникла (В. В. Башев).

Компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализацию, социализацию и развитие индивидуальности.

При компетентностном подходе проблема качества дошкольного образования ставится и решается не только с точки зрения знаний, усвоенными детьми, а еще с точки зрения достижений в их психическом развитии, которые на каждой возрастной ступени формируются как набор соответствующих компетентностей. Например, итогом дошкольного обучения и воспитания является не только учебное содержание самих программ, т. е. знания и информация, которые ребенок усваивает в детском саду, но и сформированность у детей этого возраста необходимого уровня развития воображения, знаково-символической функции, замещения, умения действовать в соответствии с ролью и правилами (что никакими тестами на усвоение знаний не определяется). Перечисленные функции формируются у ребенка в ходе его игровой деятельности со сверстниками, организованной воспитателем. Особое значение при организации работы с детьми в условиях компетентностного подхода имеет то, что дети могут сделать выбор – работать одному в подгруппе, то есть в партнерстве с другими детьми или взрослыми, могут самостоятельно выбрать, кто из взрослых станет для них партнером, в случае, если это не противоречит их собственным планам. Право самоопределения в сотрудничестве как с взрослыми, так и с детьми, дает ребенку возможность приобретения опыта установления и расширения социальных контактов с разными людьми, опыта достижения договоренностей, распределения полномочий в сложившейся подгруппе, управления действиями других людей (в случае, их согласия), опыта достижения общего результата и «презентации» общего результата.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При разработке Программы учитывались принципы и подходы деятельностной педагогики: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребенка:

- принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом)

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечива-

ют решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики детей

Краткая справка об Организации

Основные участники реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Сведения о контингенте воспитанников

В организации воспитывается 232 ребенка от 1 года до 7 лет с подавляющим преобладанием русской национальности. Общее количество групп – 10. Все группы оздоровительной направленности. МДОУ «Детский сад № 10» работает по графику, утвержденному учредителем (12-часовое пребывание). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Все группы однородны по возрастному составу детей. **(Приложение №1).**

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Сведения о кадровом составе МДОУ «Детский сад № 10»

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- Старший воспитатель -1
- Педагоги – воспитатели -20
- Учитель – логопед -1
- Музыкальные руководители -2
- Инструкторы по физическому воспитанию - 2
- Педагог – психолог - 1
- Старшая медицинская сестра - 1

Социальный статус семей воспитанников

Анализ социального статуса семей воспитанников показывает, что в основном:

- воспитанники живут в полных семьях – 75%;
- родители (Законные представители) имеют высшее и среднее специальное образование – 74%;
- возрастная категория родителей от 20 до 30 лет – 64%;
- основной контингент детей проживает в пределах района – 91%.

Окружающий социум МДОУ «Детский сад № 10»

МОУ СОШ № 27, МДОУ «Детский сад № 120», МДОУ «Детский сад № 193», детская поликлиника № 1.

Возрастные характеристики развития детей

Показатели	Возраст детей (лет)				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7

Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со взрослыми	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 годам – кризис, смена социальной роли

Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1 до 2 лет)

Возраст	Линии развития								
	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действия с предметами	Движения	Навыки	Констр. деятельность	Изобр. деятельность	Социальное развитие
1 год 3 мес	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в двух величинах предметов (2 куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит длительно, меняя положение	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает тодин кубик надругой, кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет карандашом след на бумаге	Легко отвечает на контакты взрослого в совместной деятельности, иногда проявляет с общественную инициативу
1 год 6 мес	Отыскивает по слову взрослого однородные предметы	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в четырех контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия	Перешагивает препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую кашу	Воспроизводит действия взрослых, ребенок ставит кирпичик на узкую грань (делает забор)	Действует карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге	Постоянно проявляет инициативу при общении со взрослым по разным поводам
1 год 9 мес	По слову взрослого отыскивает изображения знакомых действий	Пользуется двухсловными предложениями. Облегченные слова заменяет правильными	Ориентируется в трех контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы-заместители	Умеет ходить по узкой доске (шириной 15-20 см, высокой от пола)	Умеет частично раздеваться с небольшой помощью взрослого	Воспроизводит несложные постройки (скамейка)	Оставляет карандашом след на бумаге, не выходя за пределы листа	Эмоционально контактирует со сверстниками

2 года	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениями из 3 слов	Ориентируется в трех контрастных цветах, подбирает к образцу парные предметы одного цвета	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередуя шагами	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит сложные постройки (стол, стул, кровать)	Подражая взрослому рисует горизонтальные и вертикальные линии	Проявляет интерес к играм сверстников в, играет рядом, занимается одним видом деятельности и (как другие дети, кормит кукол, втыкает грибочки в отверстие, строит)
---------------	---	------------------------------------	---	--	---	---	---	---	--

Описательные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (**Приложение № 2**).

Характеристика социальной ситуации развития ребенка в современных условиях

Современный ребенок — это житель XXI века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют нам наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее.

Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада — как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. Поэтому детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по прежнему сори-

ентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макропроектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; - информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы

к 4 годам	к 5 годам	к 6 годам	к 7 годам
Ребенок может	Ребенок может	Ребенок проявляет	Ребенок

<p>спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и</p>

<p>примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p>	<p>чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>

	<p>познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p>		
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметозаместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличи-</p>	<p>Речевые контакты</p>	<p>Имеет богатый сло-</p>	<p>Достаточно</p>

<p>чился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, рассказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>	<p>варный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности и в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>

	только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.		
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?»,	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно след-

<p>животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>«Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>ственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со</p>	<p>Имеет представления: — <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза,</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>

<p>взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>ресницы и пр.); — <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, — <i>медицинской сестры, воспитателя, прачки;</i> <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие</p>	
--	--	---	--

		<p>города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности,</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

		способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
--	--	--	--

Мониторинг педагогического процесса (Приложение № 3).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Общие положения Содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуаль-

ных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>				
1. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. 2. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности 3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения 4. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	1. Закреплять навыки организованного поведения 2. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. 3. Формировать доброжелательное отношение друг к другу 4. Приучать детей к вежливости	1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм 2. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми 3. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. 4. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. 5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. 3. Учить заботиться о младших. 4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. 5. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. 6. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. 7. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах 8. Обогащать словарь детей вежливыми словами Побуждать к использованию в речи	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда. 2. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. 3. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. 4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. 5. Развивать волевые качества. 6. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. 7. Обогащать словарь формулами словесной

			разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	фольклора Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	вежливости. 8.Расширять представления детей об их обязанностях. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
--	--	--	--	--	--

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я	<p>1.Формировать у детей элементарные представления о себе.</p> <p>2.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</p> <p>3. Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p>	<p>1.Постепенно формировать образ Я.</p> <p>2.Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения</p>	<p>1.Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем .</p> <p>2.Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице</p> <p>3.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>5.Формировать первичные гендерные представления</p>	<p>1. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением</p> <p>2. Расширять традиционные гендерные представления.</p>	<p>1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</p> <p>2. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>3. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
Семья	<p>1. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p> <p>2.Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p>	<p>1.Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p>	<p>1.Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>2.Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p>	<p>1.Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p> <p>2.Углублять представления о том, где работают родители, как важен труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>	<p>1. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.</p> <p>2. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>3. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>

Детский сад	<p>1.Развивать представления о положительных сторонах детского сада</p> <p>2.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>	<p>1.Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>2.Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий</p> <p>3.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p>	<p>1.Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>2.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>3.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p>	<p>1. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде.</p> <p>2. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; подводить детей к оценке окружающей среды.</p>	<p>1.Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.</p> <p>2.Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды.</p> <p>3. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p>
		<p>4.Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>5.Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>6.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке</p> <p>7.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p>	<p>4.Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада</p> <p>5.Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	<p>3. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности.</p>	<p>4. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание					

	<p>1. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>2. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>3. Формировать умение во время еды правильно держать ложку</p>	<p>1. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>2. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>3. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой</p>	<p>1. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>1. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>2. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде.</p> <p>3. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>1. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>2. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>3. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p>
<p>Самообслуживание</p>	<p>1. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>	<p>1. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>2. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неполадок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>	<p>1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.</p> <p>2. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>3. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>4. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>	<p>1. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>2. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>1. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</p> <p>2. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>

Общественно-полезный труд	<p>1. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>2. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>	<p>1. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>3. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p>	<p>1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>2. Формировать ответственное отношение к порученному заданию</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.</p> <p>4. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>5. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p>	<p>1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду.</p> <p>2. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>4. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность и ответственность</p> <p>6. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>7. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>8. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p>	<p>1. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>2. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>4. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>5. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p>
---------------------------	---	--	--	---	---

		4. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).	6. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.	9. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). 10. Развивать желание помогать друг другу. 11. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. 12. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. 13. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада 14. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.	6. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. 7. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. 8. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. 9. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. 10. Формировать навыки учебной деятельности
Уважение к труду взрослых	1. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый. 2. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия	1. Формировать положительное отношение к труду взрослых. 2. Рассказывать детям о понятных им профессиях расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. 3. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. 4. Побуждать оказывать помощь взрослым	1. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. 2. Формировать интерес к профессиям родителей	1. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. 2. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. 3. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	1. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 2. Воспитывать уважение к людям труда. 3. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. 4. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Труд в природе		<p>1. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>	<p>1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными. 2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. 3. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. 4. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование</p>	<p>1. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). 2. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядки и клумбы.</p>	<p>1. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. 2. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p>
	Формирование основ безопасности				
Безопасное поведение в природе	<p>1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе</p>	<p>1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. 2. Знакомить с правилами поведения в природе</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. 2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>	<p>1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. 2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано. 3. Знакомить с явлениями неживой природы 4. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи</p>	<p>1. Формировать основы экологической культуры. 2. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. 3. Знакомить с Красной книгой 4. Уточнять и расширять представления о явлениях природы, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>

			<p>3.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>4.Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p>		
Безопасность на дорогах	<p>1.Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>2.Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p>1.Расширять ориентировку в окружающем пространстве.</p> <p>2.Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>3.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>4.Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p>5.Знакомить с работой водителя.</p>	<p>1.Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>2.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>4.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>5.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.</p> <p>6.Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>1.Уточнять знания детей об элементах дороги.</p> <p>2.Знакомить с названиями ближайших улиц</p> <p>3.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>4.Продолжать знакомить с дорожными знаками</p>	<p>1.Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>2.Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>3.Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>4.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>5.Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>6.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>7.Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>8.Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>1. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>2. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>	<p>1. Знакомить с источниками опасности дома</p> <p>2. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>3. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами</p> <p>4. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>5. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>2. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.</p> <p>3. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>4. Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>5. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>6. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>1. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>2. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года</p> <p>2. Расширять знания об источниках опасности в быту</p> <p>3. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>4. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>5. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>6. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>7. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>1. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред</p> <p>2. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>3. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года</p> <p>4. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>5. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>6. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>7. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>8. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</p> <p>9. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>
---	---	--	--	---	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Игры-занятия с дидактическими материалами		
Сенсорное развитие и действия с предметами	<p>Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).</p>	<p>Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.</p> <p>Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).</p> <p>Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветным полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
Игры-занятия со строительным материалом	<p>Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).</p> <p>Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, на кладыванием.</p>

		<p>Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).</p>
--	--	---

	1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Формирование элементарных математических представлений					
Количество и счет	<p>1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>2. Учить различать количество предметов (один - много).</p>	<p>1. Развивать умение видеть общий признак предметов группы</p> <p>2. Учить составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;</p> <p>3. Сравнивать две равные (неравные) группы предметов</p> <p>4. Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения, учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Что больше (меньше)?»;</p> <p>5. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или убавления</p>	<p>1. Учить считать до 5 (на основе наглядности)</p> <p>2. Формировать представления о порядковом счете</p> <p>3. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета</p> <p>4. Учить уравнивать неравные группы двумя способами</p> <p>5. Отсчитывать предметы из большего количества</p> <p>6. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов</p>	<p>1. Учить создавать множества</p> <p>2. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)</p> <p>3. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства</p> <p>4. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел</p> <p>5. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)</p> <p>6. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10)</p> <p>7. Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>8. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10</p> <p>9. Продолжать формировать представление о равенстве</p> <p>10. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.</p> <p>11. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5</p>	<p>1. Развивать общие представления о множестве</p> <p>2. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей</p> <p>3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами</p> <p>4. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда</p> <p>5. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет)</p> <p>6. Знакомить с составом чисел в пределах 10</p> <p>7. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей</p> <p>8. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание</p> <p>10. При решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p>

Величина	<p>1.Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи</p>	<p>1.Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; обозначать результат сравнения словами.</p>	<p>1.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) 2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины 3. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности</p>	<p>1. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины 2. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью условной меры 3. Развивать глазомер 4. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>	<p>1. Учить считать по заданной мере. 2. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого, находить части целого и целое по известным частям. 2.Формировать у детей первоначальные измерительные умения. 3.Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры. 4. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. 5. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. 6.Познакомить с весами. 7.Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
Форма	<p>1.Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.</p>	<p>1.Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. 2.Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>1. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. 2. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. 3. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p>	<p>1. Познакомить детей с овалом 2. Дать представление о четырехугольнике 3. Развивать у детей геометрическую зоркость 4.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>	<p>1. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов. 2. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой 3. Моделировать геометрические фигуры 4. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>

Ориентировка в пространстве	<p>1.Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.</p> <p>2.Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p> <p>3.Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении</p>	<p>1.Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела.</p> <p>2.Различать правую и левую руки</p>	<p>1. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении</p> <p>2. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко</p>	<p>1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений</p> <p>2. Учить ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>1. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги и тд)</p> <p>2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>3.Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>4.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве</p>
Ориентировка во времени		<p>1.Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>	<p>1. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности</p> <p>2. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>1. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>2. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>3.Развивать «чувство времени», различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>4.Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности					
	<p>1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>2.Стимулировать любознательность.</p>	<p>1. Учить детей обобщенным способам исследования</p> <p>2.Стимулировать использование исследовательских действий.</p>	<p>1.Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.</p> <p>2.Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p>	<p>1. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>2. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера</p>	<p>1. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>2. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p>

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p>	<p>3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера 4. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</p>	<p>3. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. 4. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>	<p>3. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>3. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. 4. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<p>Сенсорное развитие</p>	<p>1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. 2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму</p>	<p>1. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. 2. Совершенствовать восприятие 3. Развивать образные представления 4. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов 4. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов</p>	<p>1. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. 2. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов 3. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). 4. Развивать осязание 5. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1–2 качествам</p>	<p>1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. 2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). 3. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. 4. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов 5. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>	<p>1. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. 2. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. 3. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. 4. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки 5. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). 6. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>

<p style="text-align: center;">Дидактические игры</p>	<p>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей 2. Развивать аналитические способности 3. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий и т. п.); мелкой моторики</p>	<p>1. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4–6 частей. 2. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). 2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей 3. Развивать наблюдательность и внимание 4. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>	<p>1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. 2. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. 3. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). 4. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. 5. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>1. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. 2. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. 3. Развивать в игре способность самостоятельно решать поставленную задачу. 4. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. 5. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p style="text-align: center;">Проектная деятельность</p>			<p>1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. 2. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>	<p>1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. 2. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. 3. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. 4. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.</p>	<p>1. Развивать проектную деятельность всех типов 2. В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. 3. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. 4. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
Ознакомление с предметным окружением					
	<p>1. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды</p>	<p>1. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. 2. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет,</p>	<p>1. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. 2. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства</p>	<p>1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). 2. Вызывать чувство восхищения совершенством</p>

<p>портные средства. 2. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны 3. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. 4. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>	<p>транспорта), их функциями и назначением. 2. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего Обихода 3. Расширять представления детей о свойствах материала 4. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). 5. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>	<p>форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. 3. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	<p>и качества предметов 3. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их 4. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>рукотворных предметов и объектов природы 3. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят 4. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)</p>
---	---	---	--	---

Ознакомление с социальным окружением

<p>1. Напоминать детям название города 2. Вызывать интерес к труду близких взрослых. 3. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	<p>1. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления 2. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. 3. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней 4. Рассказывать детям о понятных им профессиях</p>	<p>1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. 2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автотобус, поезд, самолет, теплоход). 3. Формировать первичные представления о школе. 4. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком) 5. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках</p>	<p>1. Обогащать представления детей о профессиях. 2. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) 3. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) 4. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. 5. Формировать элементарные представления об истории человечества</p>	<p>1. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза 2. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. 3. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами про-</p>
---	--	--	---	---

			<p>6. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>7. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>8. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями</p> <p>9. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования</p>	<p>(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>6. Знакомить с трудом людей творческих профессий</p> <p>7. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>8. Расширять представления о малой Родине.</p> <p>9. Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках</p> <p>10. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>11. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>	<p>фессиональной деятельности</p> <p>4. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>5. Расширять представления об элементах экономики</p> <p>6. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона</p> <p>7. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>8. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства</p> <p>9. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России</p> <p>10. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>11. Расширять представления о Москве — главном городе</p> <p>12. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>13. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
--	--	--	---	--	--

Ознакомление с миром природы

<p>1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>2. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову,</p>	<p>1. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p>	<p>1. Расширять представления детей о природе.</p> <p>2. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>2. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»</p> <p>3. Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>2. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать</p>
--	---	---	---	--

<p>куру и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>3. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми</p> <p>4. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты</p> <p>5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>2. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами</p> <p>3. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ендр.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>4. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок</p> <p>5. Расширять представления детей о насекомых</p> <p>6. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>7. Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)</p> <p>8. Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.)</p> <p>9. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями</p>	<p>3. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха)</p> <p>4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)</p> <p>5. Расширять представления о фруктах, овощах</p> <p>6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.)</p> <p>7. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елька, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>8. В процессе опытной деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>9. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>10. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>11. Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>12. Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>4. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>5. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека</p> <p>6. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке</p> <p>7. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>8. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках</p> <p>9. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>10. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>11. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>12. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>13. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой</p> <p>14. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями</p> <p>15. Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>16. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>3. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>4. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>5. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни</p> <p>6. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают)</p> <p>7. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей</p> <p>8. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>9. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>10. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>11. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями</p> <p>12. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во</p>
--	---	---	--	--

		<p>10. Дать представления о свойствах воды, песка и снега</p> <p>11. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>12. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе</p> <p>13. Знакомить с правилами поведения в природе</p>			<p>многим зависит от окружающей среды</p> <p>13. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>14. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>
Сезонные изменения в природе (Приложение № 4)					

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Понимание речи	<p>Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза,</p>	<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p>

	<p>уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).</p> <p>Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.</p>	<p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт и т. п.), способы питания (клюёт, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>
Активная речь	<p>Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображённые на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.</p>	<p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.)
Приобщение к художественной литературе	<p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.</p> <p>Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	

	1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Развитие речи					
Развивающая речевая среда	<p>1. Способствовать развитию речи как средства общения</p> <p>2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</p> <p>3. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом</p>	<p>1. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений</p> <p>2. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p> <p>3. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>4. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	<p>1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях.</p> <p>2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>3. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>4. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками</p>	<p>1. Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>2. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни революционной России)</p> <p>3. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p> <p>4. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения Вежливости</p> <p>5. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>1. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>2. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>3. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>4. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>5. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>6. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>7. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>

<p style="text-align: center;">Формирование словаря</p>	<p>1. Развивать понимание речи и активизировать словарь. 2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения 3. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями 4. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>1. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, видов транспорта. 2. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов 3. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. 2. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. 3. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия 4. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета 5. Учить употреблять существительные с обобщающим значением</p>	<p>1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением 3. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом</p>	<p>1.Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. 2.Побуждать детей интересоваться смыслом слова. 3.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. 4.Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<p style="text-align: center;">Звуковая культура речи</p>	<p>1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. 3. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса</p>	<p>1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. 2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p>	<p>1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. 2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. 3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. 4.Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>1. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. 2.Продолжать развивать фонематический слух. 3.Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). 4.Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>1.Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2.Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. 3.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. 4.Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

		<p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>			
Грамматический строй речи	<p>1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под)</p> <p>2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов</p>	<p>1. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>2. Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных</p> <p>2. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>3. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>4. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов</p>	<p>1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.</p> <p>2. Знакомить с разными способами образования слов</p> <p>3. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками</p> <p>4. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>5. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>6. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>2. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>3. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>

Связная речь	<p>1. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы</p> <p>2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p>4. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>2. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте» «до свидания», «спокойной ночи»</p> <p>3. Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>4. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>1. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>2. Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>3. Развивать монологическую форму речи.</p> <p>4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>5. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>	<p>1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>2. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>3. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>4. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>6. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Подготовка к обучению грамоте					<p>1. Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>3. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>4. Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
Приобщение к художественной литературе (список литературы для прочтения приложение №5)					
	<p>1. Читать детям художественные произведения</p> <p>2. Продолжать приучать де-</p>	<p>1. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения</p>	<p>1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по со-</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки,</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями,</p>

<p>тей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>3. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей неблагодарного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>4. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>5. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>6. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>3. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>4. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>5. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p>6. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>	<p>держанию считалки.</p> <p>2. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>3. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>4. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>5. Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>6. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>7. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>8. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>2. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>3. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>4. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>5. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>6. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>7. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>8. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>3. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>4. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>5. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>6. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>7. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---	---	---	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Приобщение к искусству				
1. Развивать художественное	1. Развивать эстетические чувства детей,	1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать инте-	1. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

	<p>восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, 2. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, востанькой и другими. 3. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>	<p>художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика 2. Подводить детей к восприятию произведений искусства. 3. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. 4. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>рес к нему. 2. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. 3. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах 4. Учить различать жанры и виды искусства 5. Учить выделять и называть основные средства выразительности 6. Познакомить детей с архитектурой. 7. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. 8. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с Библиотекой. 9. Знакомить с произведениями народного искусства 10. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>народному искусству. 2. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. 3. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр) 4. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) 5. Продолжать знакомить с архитектурой. 6. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. 7. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. 2. Формировать интерес к классическому и народному искусству 3. Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусств 4. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. 5. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности 6. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги 7. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками 8. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания 9. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. 10. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.) 11. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных</p>
--	---	--	---	---	---

					<p>видах деятельности.</p> <p>12.Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности</p> <p>13. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>14. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>15.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--	--	--	--	---

Изобразительная деятельность

<p>1. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие</p> <p>2. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>3. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства</p> <p>4. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности</p> <p>2. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности</p> <p>3. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве</p> <p>4. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации</p> <p>5. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании</p> <p>6. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>3. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения</p> <p>4. Учить передавать в изображении основные свойства предметов</p> <p>5. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>6.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>7. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей)</p> <p>8. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p>1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт</p> <p>2. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения</p> <p>3. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности</p> <p>4. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства</p> <p>5. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности</p> <p>6. Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>7. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа</p>
---	--	--	---	--

Рисование	<p>1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой</p> <p>2. Подводить детей к изображению знакомых предметов</p> <p>3. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге</p> <p>4. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии</p> <p>5. Формировать правильную позу при рисовании</p> <p>6. Учить держать карандаш и кисть свободно</p>	<p>1. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы</p> <p>2. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть</p> <p>3. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый)</p> <p>4. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек</p> <p>5. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков</p> <p>6. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их</p> <p>7. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции</p> <p>2. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.</p> <p>3. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)</p> <p>4. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок</p> <p>5. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении</p> <p>6. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>7. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>	<p>Предметное рисование</p> <p>1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений</p> <p>2. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги</p> <p>3. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом</p> <p>4. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой</p> <p>5. Учить рисовать кистью разными способами</p> <p>6. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>7. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков</p> <p>Сюжетное рисование</p> <p>1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений</p> <p>2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу</p> <p>3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете</p> <p>4. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга</p>	<p>Предметное рисование</p> <p>1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры</p> <p>2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения</p> <p>3. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)</p> <p>4. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении</p> <p>5. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы</p> <p>6. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков</p> <p>7. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным</p> <p>8. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений</p> <p>Сюжетное рисование</p> <p>1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением</p> <p>2. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>3. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений</p>
------------------	---	--	--	--	---

Декоративное рисование			<p>1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>2. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов</p> <p>2. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи</p> <p>3. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей</p> <p>4. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>5. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия</p> <p>6. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры</p>	<p>1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p> <p>2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>3. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p> <p>4. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p>
Лепка	<p>1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой</p> <p>2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски</p> <p>3. Учить раскатывать комочки глины круговыми движениями ладоней</p> <p>Для изображения предметов круглой формы</p>	<p>1. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки</p> <p>2. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей</p> <p>3. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы)</p> <p>2. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>3. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>4. Закреплять приемы аккуратной лепки</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы</p> <p>2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы</p> <p>3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>4. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p> <p>5. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений</p> <p>6. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок</p>	<p>1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей, разнообразие приемов, усвоенные ранее</p> <p>2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы</p> <p>3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>

				<p>7. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки</p> <p>8. Закреплять навыки аккуратной лепки</p>	
Декоративная лепка				<p>1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>2. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народно-прикладного искусства</p> <p>3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства</p> <p>5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>2. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
Аппликация		<p>1. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности</p> <p>2. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы</p> <p>3. Учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>4. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы</p> <p>5. Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> <p>6. Развивать чувство ритма</p>	<p>1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>2. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>3. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации Предметов</p> <p>4. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>5. Поощрять проявления активности и творчества.</p>	<p>1. Закреплять умение детей создавать изображения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции</p> <p>2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной Пополам</p> <p>3. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>4. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам</p>	<p>1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции</p> <p>2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений</p>

					5. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
Прикладное творчество				<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>3. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности</p> <p>6. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>	<p>работа с бумагой и картоном</p> <p>1. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы</p> <p>2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>3. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p>работа с тканью</p> <p>1. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия</p> <p>2. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>работа с природным материалом</p> <p>1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции</p> <p>2. Развивать фантазию, воображение.</p> <p>3. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>

Конструктивно-модельная деятельность

<p>1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями</p> <p>2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек</p> <p>5. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>6. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины</p> <p>7. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала</p>	<p>1. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>2. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)</p> <p>3. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>4. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету</p>	<p>1. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>3. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы</p> <p>4. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы</p> <p>5. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>6. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>	<p>1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни</p> <p>2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>3. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>4. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки</p> <p>5. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими</p> <p>6. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал</p> <p>7. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>1. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям</p> <p>2. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>3. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа</p> <p>4. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Из строительного материала</p> <p>1. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением</p> <p>2. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)</p> <p>Из деталей конструктора</p> <p>1. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу</p> <p>2. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>3. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>3. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>4. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
---	---	---	--	--

Музыкальная деятельность (Список репертуара Приложение №6)

	<p>1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>	<p>1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. 3. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p>	<p>1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. 3. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. 2. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 3. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. 5. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. 6. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>
Слушание	<p>1. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. 2. Учить различать звуки по высоте</p>	<p>1. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. 2. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии 3. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p>	<p>1. Формировать навыки культуры слушания музыки 2. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. 3. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). 2. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). 3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. 2. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. 3. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. 4. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>

Пение	<p>1. Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>2. Развивать умение подпевать фразы в песне</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению</p>	<p>1. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)</p>	<p>1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы)</p> <p>2. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>3. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>4. Развивать песенный музыкальный вкус.</p>	<p>1. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>2. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>3. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
Песенное творчество		<p>1. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>1. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>2. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>1. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

Музыкально-ритмические движения	<p>1. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>2. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым</p>	<p>1. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания</p> <p>2. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег)</p> <p>3. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>2. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки</p> <p>3. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>4. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.</p>	<p>1. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>2. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие Перестроения</p> <p>3. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных Движений</p> <p>4. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>5. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц</p>	<p>1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>2. Знакомить с национальными плясками</p> <p>3. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
	<p>3. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы</p> <p>4. Совершенствовать умение ходить и бегать</p>	<p>4. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласованно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>5. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>	<p>5. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>		

Развитие танцевально-игрового творчества		1. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. 2. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.	1. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму 2. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	1. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. 2. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. 3. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.	1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). 2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера 3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. 4. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах		1. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием	1. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. 2. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. 2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять
		2. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.			музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкальное воспитание детей раннего возраста

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).	Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

<p>Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p>	<p>Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>
--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Ходьба и упражнения в	Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.	Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой

равновесии	Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.	одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.
Ползание, лазанье	Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).	Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).
Катание, бросание	Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.	Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.
Общеразвивающие упражнения		В положении сидя на скамейке поднятие рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.
Подвижные игры	Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.	

	1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					
	1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык -	1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 2. Дать пред-	1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. 2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. 3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов,	1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья 2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие	1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). 2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. 3. Формировать представ-

<p>пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p>	<p>ставление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. 3. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. 4. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. 5. Дать представление о необходимости закаливания. 6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. 7. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 8. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>других полезных продуктов. 4. Формировать представление о необходимых человеку веществе и витаминах. 5. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. 6. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». 7. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 9. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. 10. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>друзья) и факторах, разрушающих здоровье. 3. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 4. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. 5. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). 6. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. 7. Знакомить детей с возможностями здорового человека. 8. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. 9. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. 10. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>ления об активном отдыхе. 4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. 5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
---	--	--	--	---

Физическая культура

(Приложение № 7 Перечень основных видов движений, подвижных игр и упражнений)

<p>1. Формировать умение сохранять</p>	<p>1. Продолжать развивать разнообразные</p>	<p>1. Формировать правильную осанку. 2. Развивать и совершенствовать</p>	<p>1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять</p>	<p>1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>
--	--	--	--	---

<p>устойчивое положение тела, правильную осанку. 2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. 3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. 4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь</p>	<p>виды движений. 2. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. 3. Приучать действовать совместно. 4. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. 5. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. 6. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. 7. Продолжать учить ловить мяч двумя руками 8. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. 9. Учить сохранять правильную осанку</p>	<p>шенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. 3. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 4. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). 5. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. 6. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). 7. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. 8. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 9. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p>	<p>нять движения. 2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. 3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. 4. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. 5. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. 6. Учить лазать по гимнастической стенке, менять темп. 7. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. 8. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. 9. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. 10. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. 11. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. 12. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. 3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. 4. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. 5. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. 6. Добиваться активного движения кисти руки при броске. 7. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. 8. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. 9. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. 10. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. 11. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. 12. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. 13. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. 14. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты</p>
--	---	--	--	--

		<p>ку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>10. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>11. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>12. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>13. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>10. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>11. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>		<p>игр, комбинировать движения.</p> <p>15. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
--	--	---	---	--	---

Подвижные игры	<p>1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>3. Учить выразительно-сти движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей</p>	<p>1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>2. Организовывать игры с правилами.</p> <p>3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>4. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>2. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>3. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

А) Обязательная часть

В основе обязательной части - авторская комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 136 - 143).

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в

том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) в МДОУ «Детский сад № 10» трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

Виды деятельности	Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Подвижные дидактические игры ✓ Подвижные игры с правилами ✓ Игровые упражнения ✓ Игровые ситуации ✓ Соревнования и досуги ✓ Игры на воде ✓ Организация плавания ✓ Спортивные игры и упражнения ✓ Спортивные праздники ✓ Гимнастика (утренняя, после сна) ✓ Самостоятельная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетные игры ✓ Режиссерские игры ✓ Игры с правилами ✓ Создание игровых ситуаций ✓ Игры с речевым сопровождением ✓ Дидактические игры ✓ Пальчиковые игры ✓ Народные игры ✓ Театрализованные игры ✓ Самостоятельная деятельность
Продуктивная, изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ✓ Реализация проектов ✓ Дизайн-студия ✓ Творческие выставки ✓ Конкурсы ✓ Фестивали ✓ Оформление и обогащение РППС ✓ Самостоятельная деятельность
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Беседа ✓ Ситуативный разговор ✓ Речевая ситуация ✓ Составление и отгадывание загадок ✓ Составление рассказов, сказок по картинкам ✓ Составление рассказов по схемам ✓ Логопедические сказки ✓ Придумывание рассказов, сказок, стихотворений, загадок, дразнилок и отечалок

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованная деятельность ✓ Сюжетные игры ✓ Игры с правилами ✓ Игры и игровые ситуации ✓ Этюды, постановки ✓ Проектная деятельность ✓ Самостоятельная деятельность
Трудовая, самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместные действия, коллективный труд ✓ Дежурство ✓ Поручения ✓ Задания ✓ Реализация проектов ✓ Самостоятельная деятельность
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии (виртуальные) ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами ✓ Исследование ✓ Самостоятельная деятельность ✓ Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, задачи, викторины)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Слушание ✓ Исполнение ✓ Импровизация ✓ Экспериментирование ✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Беседы (элементарного музыкального содержания) ✓ Музицирование ✓ Танец ✓ Упражнения на развитие пластики, ритмики ✓ Музыкальная сюжетная игра ✓ Самостоятельная художественная деятельность ✓ Фестивали, конкурсы
Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Рассказывание ✓ Беседа ✓ Выставки в книжном уголке ✓ Самостоятельная художественно-оречевая деятельность ✓ Викторины, конкурсы ✓
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с конструкторами, модулями ✓ Игры с бумагой ✓ Игры с природным, бросовым материалом ✓ Самостоятельная деятельность

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- ✓ ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендации по использованию
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, беседа и др.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП

		дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры,

		моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод- экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Умственное экспериментирование (осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций). Социальное экспериментирование (объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, со взрослыми).</p> <p>Практическое экспериментирование (постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствам).</p>	<p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.).</p> <p>Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели.	Процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Метод эстетического восприятия	Процесс отражения ребенком предмета или явления в целом при непосредственном воздействии его на органы чувств. Вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием.	Оценка и эстетика окружающей обстановки, произведений искусства, явлений природы и др.
Метод поддержки эмоциональной активности	Процесс стимуляции эмоциональной активности ребенка при формировании различных личностных качеств, знаний, умений и навыков.	Решение проблемных ситуаций, ситуаций поискового содержания. Создание воображаемых ситуаций.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Б) Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу. Реализация современной цели педагогического процесса, переход на новый качественный уровень – развитие творческой активной личности ребенка – требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий. Проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, заложен в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте. Поэтому на протяжении ряда лет ДОО успешно реализует **технология проблемно – диалогического обучения**.

Автор технологии и научный руководитель - Мельникова Елена Леонидовна, лауреат премии Правительства РФ в области образования, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии Академии ПК и ППРО (г. Москва).

Проблемно - диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний детьми посредством специально организованного педагогом диалога. Ключевое понятие технологии проблемного диалога – это творчество. Цель проблемного обучения – усвоение не только результатов научного познания, системы знаний, но и самого пути, процесса получения этих результатов, формирование познавательной самостоятельности ребенка и развитие его творческих способностей. Данная технология представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации специальных вопросов, стимулирующих воспитанников к осознанию противоречия и формулированию заданной проблемы. Кроме того, в процессе диалога необходимо обеспечивать безоценочное принятие любых (в том числе ошибочных) формулировок противоречия и проблемы. Технология проблемного диалога позволяет заменить *объяснения* нового материала *открытием* знаний. Таким образом, технология проблемно – диалогического обучения обеспечивает высокое качество реализации ФГОС ДО. **(Приложение №8)**

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Логопедическая служба ДОО (Логопункт)

Коррекционная логопедическая работа с детьми осуществляется на **логопункте**.

Дети имеют фонетико-фонематические, фонетические, фонематические нарушения речи.

Целью работы логопедического пункта в образовательных учреждениях является оказание логопедической помощи и обеспечение условий для личностного развития детей.

Основными задачами работы по оказанию логопедической помощи детям в образовательном учреждении являются:

осуществление необходимой коррекции речевых нарушений;

- своевременное преодоление трудностей речевого развития;
- развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- привитие навыков коммуникативного общения;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов образовательного учреждения и родителей (законных представителей) детей.

Принципы логопедического воздействия:

- этиопатогенетический принцип;
- принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;
- принцип дифференцированного подхода;
- принцип поэтапности;
- онтогенетический принцип;
- принцип учёта ведущей деятельности.

Основные направления работы:

- коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Методы обучения:

- **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
- **Наглядные методы:** демонстрационный материал, таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
- **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
- **Метод дидактических игр.**

Логопедическая помощь оказывается детям от 3 до 7 лет, имеющим фонетико-фонематические, фонетические, фонематические нарушения речи.

Сроки оказания логопедической помощи детям определяются тяжестью выявленного нарушения речи и могут варьироваться от трех месяцев до одного года.

Основной формой работы учителя-логопеда при оказании логопедической помощи являются **индивидуальные занятия с детьми**, которые проводятся по плану работы учителя-логопеда.

Логопедическая помощь оказывается детям по графику, утвержденному приказом по образовательному учреждению.

Логопедическая помощь оказывается каждому ребенку не менее 2-х раз в неделю, продолжительность ее определяется реализуемой общеобразовательной программой образовательного учреждения и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содер-

жание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Характеристика детей с ФФН, ФН.

При ФФН у детей имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с ФФН сохранены. Структура дефекта при ФФН характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженным лексико-грамматическими нарушениями.

Фонематические нарушения часто сочетаются с фонетическими недостатками – искажением произношения одного или нескольких звуков (ротацизмом, сигматизмом, ламбдацизмом и др.). Общее количество дефектно произносимых звуков при ФФН может достигать 16-20.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. Кроме перечисленных затруднений, при ФФН может отмечаться нечеткость артикуляции.

Лексический запас и грамматический строй речи при ФФН обычно в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов.

Наряду с нарушениями вербального характера, детям с ФФН свойственны определенные особенности протекания ВПФ: неустойчивость произвольного внимания, трудности переключения, сужение объема памяти (особенно на речевой материал), трудности в понимании абстрактных понятий, замедленное течение мыслительных процессов и т. д.

При фонетическом недоразвитии речи имеет место расстройство произносительной стороны речи.

Индивидуальные занятия проходят по следующей структуре:

Цель: формирование произношения и фонематических процессов

(На каждом занятии в течение всего периода обучения).

I. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики.

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики.

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1) Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2) Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3) Развитие речевой артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4) Работа по непосредственной постановке звука.

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1) Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2) Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3) Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1) Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.

(автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2) Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков (работа осуществляется воспитателем)

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1) Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2) Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.3.1. Психологическая служба ДОУ

В МДОУ «Детский сад № 10» функционирует психологическая служба, в рамках которой осуществляет свою деятельность педагог – психолог.

Цель: создание условий для сопровождения и развития, как субъектов образовательного процесса, так и учреждения в целом.

Основные функции педагога-психолога в детском саду – создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка. Такая работа возможна лишь при взаимном понимании, тесном общении психолога и окружающих взрослых с ребенком.

Задачи:

- ❖ раннее выявление и коррекция несформированных психических функций, вторичных нарушений и дисгармоничного развития личности;
- ❖ повышение родительской активности, мотивации на решение проблем ребенка;
- ❖ определение причин нарушения личностного и познавательного развития ребенка, содействие в их преодолении;
- ❖ повышение социально-психологической и профессиональной компетентности, развитие коммуникативной культуры педагогов
- ❖ организация работы на консультационном пункте с детьми, не посещающими дошкольные учреждения;
- ❖ интеграция деятельности с педагогами и специалистами ДОУ.

Направления сопровождения:

- ❖ Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности воспитанников, их социализации.
- ❖ Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень.
- ❖ Участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Уровни психологического сопровождения:

- ❖ индивидуальное;
- ❖ подгрупповое;
- ❖ групповое.

Контингент: дети, родители, педагоги.

По всем направлениям осуществляются следующие виды работ: планирование и проектирование своей деятельности, психологическая диагностика, психологическое консультирование, психологическая коррекция и развитие; психологическое просвещение, психологическая профилактика.

Планирование и проектирование своей деятельности: деятельность осуществляется в соответствии с рабочей программой психолога и планом работы на учебный год.

Психологическое просвещение в условиях детского сада носит профилактический и образовательный характер и включает в себя предупреждение отклонений в развитии и поведении детей посредством информирования родителей и воспитателей.

Предметом информирования являются особенности детей определенного возраста, значение сензитивных периодов развития, причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможности для дальнейшего развития ребенка, а также ознакомление родителей и воспитателей с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

Просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий. Прежде всего, это консультации, семинары, родительские собрания, некоторые виды тренингов. Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по инициативе психолога.

Наряду с вербально - коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используются наглядные средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет, а также информацией на сайте педагога- психолога и ДОУ.

Психологическая профилактика предусматривает содействие оптимальному переходу детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации и включает в себя следующие направления: профилактика школьной дезадаптации у детей подготовительной группы, профилактика дезадаптации к условиям

детского сада у детей раннего возраста с аллергопатологией, своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

Дополнительно:

❖ содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ,

❖ организация деятельности консультационного пункта (КП) в ДОУ для семей, имеющих неорганизованных детей с 1 года до 3-х лет с аллергопатологией и стоящих на очереди в наш детский сад,

Цель деятельности КП: обеспечение доступности дошкольного образования, выравнивание стартовых возможностей детей; психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) и детей раннего возраста с аллергопатологией, не посещающих ДОУ.

Задачи: содействовать полноценному психическому и личностному развитию ребенка и социализации детей; оказывать консультативную помощь родителям по вопросам воспитания и развития ребенка раннего возраста с аллергопатологией.

Формы работы: совместные интегрированные занятия с детьми и родителями; индивидуальные и подгрупповые консультации; совместный досуг (праздники, развлечения); наглядная информация (памятки, письменные консультации сайт ДОУ); анкетирование, телефонное информирование.

❖ организация деятельности ПМПк.

Цель деятельности ПМПк: коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного воспитательно-образовательного процесса.

Задачи:

1. Своевременное и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в адаптации, обучении, поведении.

2. Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи исходя из имеющихся в ДОУ возможностей.

3. Организация взаимодействия педагогов и специалистов ДОУ, участвующих в деятельности ПМПк, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных трудностях ребенка.

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Детский сад посещают дети, имеющие хронические заболевания и состоящие на диспансерном учете (дети с аллергопатологией, бронхиальной астмой, имеющие сочетанные диагнозы - ЖКТ, лорпатология, ортопедическая, неврологическая и др.) Для детей с хроническими заболеваниями характерны соматическая ослабленность, а также вторичные нарушения психического и речевого развития, поведенческие расстройства, низкая умственная работоспособность, нарушения эмоционально-волевой сферы.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий, затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

Психологическая коррекция и развитие предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагогов и специалистов ДОУ.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекции по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей (психологическим диагнозом).

Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть - совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания и включает в себя:

- ❖ проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью психологической подготовки к школе;
- ❖ проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми ОНР (по рекомендации ПМПК).

Дополнительно: проведение занятий с детьми других возрастных групп.

- ❖ подгрупповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- ❖ индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- ❖ тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- ❖ тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

Коррекционные занятия проводятся в индивидуальной, и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера. Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

Содержание занятий соответствует целевым ориентирам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование в условиях ДОУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самого психолога. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения –

индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- ❖ опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- ❖ ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- ❖ эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- ❖ сферу собственной воли, желаний и интересов
- ❖ свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия.
- ❖ самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - **это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.**

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- ✓ самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- ✓ экспериментирование, поисково – исследовательская деятельность;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;

- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (*сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры*) направлена на *обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.*

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли ак-

тивного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Направления поддержки детской инициативы и самостоятельности по возрастам 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги МДОУ исходя из следующих направлений:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию; предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям, планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения - средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы

Цель — создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в дошкольном учреждении. Его основная черта — психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей и мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием *«подвижное в неподвижном»*.

Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (*умение с детьми договориться*). Ведь отношения ребенка с воспитателями играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами - важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому *открытому планированию* педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

Педагогический процесс должен базироваться на двух основаниях:

- *планировании*, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной *педагогической импровизации*, посредством которой взрослый варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную де-

тельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризного, с тем чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать *важный темообразующий фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить как **день по интересам детей**. Например: пятница для детей — это день по интересам, для воспитателя — день педагогической импровизации.

Возможности дня по интересам детей

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизиологических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.

2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».

3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.

4. Обеспечивается право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).

5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей **профессиональная позиция педагога** состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым.

Не менее важны сценарий дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме — и тем самым наиболее активно проявить себя.

Разработка сценария дня может включать:

- определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;
- подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;
- использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога — создавать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в выборе деятельности по интересам);
- проектирование характера взаимодействий детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок

— педагог» и «ребенок — дети».

Характер взаимодействия взрослого и детей в деятельности по интересам

1. Взрослый выступает как партнер по общению, т. е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходит от неприятных ситуаций.

2. Игровой стиль поведения всех участников игровой обучающей ситуации, включая педагога.

3. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.

4. Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребенка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.

5. Ребенок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребенок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

6. Отсутствие шаблонов - ребенок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.

Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

Проектный метод в деятельности ДОУ

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребенок не может найти ответ на все интересующие его вопросы — ему помогают педагоги. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют **метод проблемного обучения**:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность;
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. **Серия занятий объединена основной проблемой.** Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодейтельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема. Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило,

осуществляется по следующим этапам.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция:

- частичная интеграция;
- полная интеграция.

4. Метод проектов:

В практике ДООУ используются следующие **виды проектов**.

Исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

Ролево-игровые — с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.

Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и т. п.).

Творческие: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например: «Театральная неделя».

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и другие.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- *комплексные:* «Мир театра», «Книжечная неделя»;
- *межгрупповые:* «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
- *групповые:* «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Веселая астрономия»;
- *индивидуальные:* «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица».

Основной **целью** проектного метода в ДООУ является *развитие свободной творческой личности ребенка*, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития

- Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
- Развивать познавательные способности.
- Развивать творческое воображение.
- Развивать творческое мышление.
- Развивать коммуникативные навыки.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте - это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте - это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Основные принципы работы с родителями:

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Цель взаимодействия ДОО с семьей — установление партнерских отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников по возрастам

Младшие группы (от 1 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, раз-</p>	<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне,</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родите-</p>

<p>культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p>	<p>витие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p> <p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>лей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
---	--	--	--

Направления взаимодействия педагога с родителями

	Младшие группы (от 1 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
1.	Педагогический мониторинг			
<p>Анкетирование «Мой ребенок» Беседа «Наша семья и ребенок» Наблюдения за общением с ребенком</p>	<p>Анкетирование «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок» Беседа «Традиции нашей семьи» Беседа с ребенком «Ты и твоя семья», автор А.И. Захаров Анкетирование (изучение удовлетворенности родителей в совместной деятельностью)</p>	<p>Анкетирование «Какие мы родители?», «Развиваем художественное творчество», «Воспитание чувств», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» Анализ детских рисунков «Моя семья», проективная беседа «Что бы ты сделал?», диагностические игры</p>	<p>Анкетирование по самодиагностике «Какой вы воспитатель?», Тесты: «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»</p>	

		«Вместе с детским садом»	«Семья», авт. Пухова Т.И., «День рождения», авт. Панфилова. Беседы с детьми о школе.	
2.	Педагогическая поддержка			
	<p>Большой акцент во взаимодействии с семьей делается на установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями, педагог помогает адаптироваться не только ребенку, но и родителю, много внимания уделяется здоровьесбережению.</p> <p>Педагоги могут использовать следующую форму работы «Первое знакомство» - мама и ребенок в группе.</p> <p>Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>	<p>Активная работа педагогов по сплочению родительской общности:</p> <p>Составление рассказов: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, моя семья».</p> <p>Оформление стендов и стенгазет: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей»</p> <p>Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!» размещение информации об интеллектуальном развитии детей, о детской любознательности; о том, как знакомить детей с ближайшим социальным окружением</p>	<p>Создание детско-родительского сообщества, в котором родители обсуждают свои педагогические проблемы, совместно с педагогами намечают перспективы развития детей группы.</p> <p>Совместные выставки детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город!» и пр.</p> <p>Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>	<p>Большая работа с родителями ведется по формированию представлений о том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Беседа «Наши достижения за год»</p> <p>Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>
3.	Педагогическое образование родителей			
	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг», «Адаптация ребенка к ДОУ»;</p> <p>Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется к д/с», «Как уберечь ребенка от простуды?»</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Учимся общаться с ребенком», «Развиваем любознательность», «Развиваем интеллект», «Знаю ли я своего ребенка?»</p> <p>Создание родительских клубов по интересам.</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Права ребенка и права родителей», «здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».</p> <p>Создание родительских клубов по интересам.</p> <p>Встречи с родителями по презентации их педагогического опыта: «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Что такое готовность к школе?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе»</p>
4.	Совместная деятельность педагогов и родителей			
	<p>Смотры-конкурсы, праздники, развлечения, акции.</p> <p>Проведение игровых программ, посиделок для детей и родителей в групповых помещениях (со среднего возраста): «Посмотрите, это я, это вся моя семья», «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю», «Папа может все что угодно!»</p> <p>Проведение детско-родительских проектов различной тематики, музыкальных гостиных с детьми старшего и подготовительного возраста.</p> <p>Совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самый смысленный», «Играем пальчиками» с детьми подготовительного возраста.</p> <p>Конкурсы для родителей подготовительных групп «Мы родом из детства»</p>			
5.	Участие родителей в управлении ДОУ, создание условий			

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в работе Совета родителей. 2. Организация и проведение субботников. 3. Участие в смотрах-конкурсах «Лучший зимний участок», «Лучший летний участок».
--	---

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Организация деятельности сайта ДОО.
- «Аллергошкола».
- Выпуск газеты для родителей «Винни-Пух в кругу друзей».

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Взаимодействие с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

ДОО осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города: Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности:

Департамент образования мэрии города Ярославля - учредитель, инспекционно – контрольная деятельность.

Институт развития образования, Центр оценки и контроля качества образования (ГУ ЯО ЦО и ККО) – повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка, аттестация.

Городской центр развития образования (ГЦРО) - повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка.

ЯГПУ им. К.Д. Ушинского кафедра дошкольной педагогики – организация педагогической практики студентов ЯГПУ, мастер – класс, открытые просмотры для студентов (договор о сотрудничестве).

Кафедра педиатрии ЯГМА ФДПО – научное сопровождение оздоровительной, профилактической работы ДОО, консультирование родителей, курсовая переподготовка сотрудников ДОО по вопросам оказания первой доврачебной помощи детям, участие в педагогических совещаниях, мастер-классах, мероприятиях различного уровня, издательская деятельность.

Учреждения здравоохранения города (детские поликлиники №№ 1,2,3)- обследование детей специалистами, профилактическая работа с семьей («Школа атопического дерматита»).

«Центр помощи детям» (ул.Некрасова,58), Центр ДиК «Развитие» (пр-т Ленина,26)- консультирование родителей по проблемам, комплектование, ПМПК.

Центр сопровождения и консультирования школьников – консультирование родителей по проблемам детей, развитие педагогов и специалистов ДОО, организация совместной инновационной деятельности (муниципальные образовательные проекты).

Учреждения культуры (библиотека) – дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.

Издательства «Редмер» - издательская деятельность ДОО (выпуск газеты).

МОУ СОШ №27 – обеспечение дошкольного и начального образования. подготовка, аттестация.

Пожарная часть - экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.

2.7.2. Преемственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитие

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

А) обязательная часть

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Имеются помещения и необходимое оснащение для питания детей, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания обучающихся в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский, педагога-психолога и учителя-логопеда, музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, медицинский блок и тренажерный зал.

Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые ячейки.

В каждой группе, музыкально-физкультурном зале имеется здоровьесберегающее оборудование (зрительные тренажеры, приборы, улучшающие качество окружающей среды, аэроклиматические установки, оборудование, позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении).

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, медицинские работники.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
<p>1. Групповые помещения с отдельными спальнями (4 группы) и без спален (6 групп)</p>	<p>Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Групповые помещения оснащены игровой мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников ✓ Мебель соответствует росту детей ✓ Игровые пособия (игры, игрушки) ✓ Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал) ✓ Магнитофон (10) ✓ Интерактивный комплекс (1) ✓ Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран - 6) ✓ Ноутбук - 6
<p>2. Музыкально-физкультурный зал</p>	<p>Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный центр (2шт) ✓ Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран) ✓ Стереосистема ✓ Электронное фортепиано ✓ Подборка аудиокассет, дисков ✓ Музыкальные инструменты для детей ✓ Детские стульчики ✓ Стулья для взрослых ✓ Атрибуты к играм ✓ Декорации и т.д.
	<p>Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивный инвентарь ✓ массажные дорожки ✓ сенсорные мячи ✓ мягкие модули ✓ гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений ✓ и другой спортивный инвентарь

		для проведения ОРУ
3. Кабинет педагога - психолога и учителя-логопеда	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские столы и стулья ✓ Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей ✓ Игровой материал, развивающие игры ✓ Развивающие игрушки ✓ Магнитофон ✓ Зеркало для развития эмоциональной сферы ✓ Учебная и релаксирующая зоны ✓ Библиотека психологической литературы ✓ РППС «Фиолетовый лес» ✓ Коврограф «Ларчик»
	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Большое зеркало ✓ Зонды для массажа ✓ Дидактические игры и пособия ✓ Методическая литература ✓ Наборы картинок и картин ✓ Иллюстративный материал ✓ Панно звуков и букв, наборы букв ✓ Пеналы, схемы на каждого ребенка ✓ Доска с магнитами ✓ Логопедический альбом
5. Б) Тренажерный зал	Для организации оздоровительной, профилактической работы с детьми	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивный инвентарь ➤ Массажные дорожки ➤ Тренажеры ➤ Фитболлы
6. Коридор и холлы детского сада	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной)	<p>Информационные стенды</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Для Вас, родители!» ✓ «Выставка детских работ» ✓ «Права ребенка» ✓ "Выставка детских работ"
7. Методический кабинет	Информационное и методическое обеспечение образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Библиотека методической и детской литературы, периодики; ✓ Нормативная документация ✓ Подборка обучающих презентаций для педагогов и детей

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические пособия для занятий, ✓ Архив документации, ✓ Шкаф книжный (3) ✓ Стол рабочий ✓ Стол компьютерный ✓ Принтер ✓ Ноутбук ✓ МФУ
8. Территория ДОО (10 прогулочных участков, спортивная площадка)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое оборудование, ✓ Спортивные модули ✓ Выносной материал.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Информационные ресурсы

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет), специалисты ДООУ (с выходом в интернет), 10 групповых ячеек (без выхода в интернет). Доступ воспитанников Учреждения к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Функциональное использование персональных компьютеров:

Заведующий: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой.

Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности; выход в Интернет. Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагоги ДООУ: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; выход в Интернет.

Аннотированный каталог Интернет-ресурсов для воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

3.2. Программно-методическое обеспечение

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

№	Линия развития	Программы
1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014
<p style="text-align: center;"><u>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</u></p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p style="text-align: center;"><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p style="text-align: center;"><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;"><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние жи-</p>		

	<p>вотные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p style="text-align: center;"><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия</i></p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).</p>	
2.	<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Методические пособия</i></p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа» (2–4 года)</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа» (3–4 года).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа» (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).</p> <p>Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте».</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал.</p> <p>Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»</p>	
3.	<p>Образовательная</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа до-</p>

	область «Художественно-эстетическое развитие»	школьного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014 Б) Программа по музыкальному воспитанию в детском саду «Ладушки», Каплунова И.М.
	Методические пособия	
	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).	
	Хрестоматии	
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года, 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.	
	Наглядно-дидактические пособия	
	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».	
4.	Образовательная область «Физическое развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Методические пособия	
	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: (3–4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Б). Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. «Двигательный игротренинг для дошкольников» (Фитбол гимнастика). Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников» (корректирующая гимнастика) Николаева Н.И. «Школа мяча»	
	Наглядно-дидактические пособия	
	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	
5.	Образовательная область «Социально-коммуникативное»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014

	развитие»
	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание <i>Методические пособия</i></p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание <i>Методические пособия</i></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Формирование основ безопасности <i>Методические пособия</i></p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Б.) Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность»</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Игровая деятельность <i>Методические пособия</i></p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года); Средняя группа (4–5 лет).</p>
	Психологическая служба
	<p><i>Методические пособия</i></p> <p>Кряжева Н.А., Орел В.Е., Рыжкова З.Л. Программа анималотерапии эмоционально-личностных проблем у детей: «Ребята и зверята» Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников» Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»(5-7лет) Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий» Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников» Хухлаева О.В. «Лабиринт души: Терапевтические сказки» Айхингер А., Холл В. «Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе» Вайнер М.Э. «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников» Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»</p>
	Логопедическая служба
	<i>Методические пособия</i>

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей»
 Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.
 Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Сборник «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»
 Ткаченко А. «Логопедическая энциклопедия»
 Волкова Г.А., Картушина М.Ю. «Логоритмика»

3.3. Распорядок (режим) дня

а) обязательная часть

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Распорядок (режим) дня

Ранний возраст

(Холодный период года)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Первая группа раннего возраста</i>		<i>Вторая группа раннего возраста</i>	
	<i>время в режиме дня</i>	<i>продолжительность</i>	<i>время в режиме дня</i>	<i>продолжительность</i>
1. Прием детей, игровая деятельность, оздоровительные мероприятия	7.00-8.20	80 мин	7.00-8.20	80 мин
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин
3. Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)// Самостоятельная деятельность	8.50-8.58-9.06	16 мин	8.50-8.58-9.06	16 мин
4. Самостоятельная игровая деятельность	9.06-9.20	14 мин	9.06-9.20	14 мин
4. Второй завтрак	9.20-9.30	10 мин	9.20-9.30	10 мин
5. Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.10	100 мин	9.30-11.20	110 мин
6. Самостоятельная игровая деятельность	11.10-11.35	25 мин	11.20-11.35	15 мин

деятельность				
7. Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05	30 мин	11.35-12.05	30 мин
8. Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	12.05-15.10	185 мин	12.05-15.10	185 мин
9. Совместная деятельность (оздоровительные мероприятия)	15.10-15.15	5 мин	15.10-15.15	5 мин
10. Самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15 мин	15.15-15.35	20 мин
11. Совместная деятельность (чтение худ. литературы)	15.30-15.40	10 мин	15.35-15.45	10 мин
12. Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, ужин	15.40-16.00	20 мин	15.45-16.05	20 мин
13. Организованная образовательная деятельность (игры – занятия)// Самостоятельная деятельность	16.00 16.08- 16.16	16 мин	16.05 16.13- 16.21	16 мин
14. Самостоятельная деятельность	16.16-16.30	14 мин	16.21-16.30	9 мин
15. Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30	120 мин	16.30-18.30	120 мин
16. Уход детей домой	18.30-19.00	30 мин	18.30-19.00	30 мин
Общее количество времени		720 мин		720 мин

Теплый период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Первая группа раннего возраста</i>		<i>Вторая группа раннего возраста</i>	
	<i>время в режиме дня</i>	<i>продолжительность</i>	<i>время в режиме дня</i>	<i>продолжительность</i>
1. Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, оздоровительные мероприятия	7.00-8.20	80 мин	7.00 - 8.20	80 мин
2. Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.20-8.45	25 мин	8.20 - 8.45	25 мин
3. Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-11.20	155 мин	8.45-11.25	160 мин
4. НОД на прогулке	9.00-9.08	8 мин	9.00-9.08	8 мин
5. Второй завтрак	9.30 - 9.40	10 мин	9.30 - 9.40	10 мин
6. Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.20-11.35	15 мин	11.25-11.35	10 мин
7. Обед	11.35-12.05	30 мин	11.35-12.05	30 мин
8. Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	12.05-15.05	180 мин	12.05-15.05	180 мин
9. Оздоровительные гигиенические процедуры	15.05-15.10	5 мин	15.05-15.10	5 мин
10. Самостоятельная деятель-	15.10-15.35	25 мин	15.10-15.45	35 мин

ность детей, игры				
11. Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, ужин	15.35-16.05	30 мин	15.45-16.10	25 мин
12. Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-18.30	145 мин	16.10-18.30	140 мин
13. Уход детей домой	18.30-19.00	30 мин	18.30-19.00	30 мин
Общее количество времени:	720 мин		720 мин	

Холодный период год

Вид деятельности	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1. Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10
2. Совместная деятельность: ➤ оздоровительные процедуры ➤ «вхождение в день»	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10-8.20	8.20-8.30
	8.10-8.20	8.15-8.25	8.20-8.30	8.10-8.20
3. Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55
4. Самостоятельная деятельность		8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
5. Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.22	9.00-9.30
	9.25-9.40	9.30-9.50	9.32-9.54	9.40-10.10 10.20-10.50
6. Самостоятельная игровая деятельность	9.15-9.25	9.20-9.30	9.20-9.32	9.00-9.30
			9.32-9.54	9.40-10.10 10.20-10.50
7. Второй завтрак	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
8. Самостоятельная игровая деятельность			10.10-10.25	
9. Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.00	10.00-12.10	10.25-12.25	10.50-12.30
10. Самостоятельная игровая деятельность	12.00-12.15	12.10-12.20		
11. Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.10-12.20	12.25-12.55	12.30-13.00
12. Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
13. Совместная деятельность, постепенный подъём, оздоровительные мероприятия	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
14. Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.50	15.10-15.50
15. Совместная деятельность (чтение художественной литературы)	15.40-15.50	15.40-15.55	15.50-16.10	15.50-16.10

16. Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, ужин	15.50-16.10	15.55-16.15	16.10-16.30	16.10-16.30
17. Самостоятельная деятельность	16.10-16.50	16.15-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
18. Совместная деятельность («рефлексия прожитого дня»)	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
17. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Теплый период года

Вид деятельности	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1. Приём детей на улице, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.35
2. Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.45	8.25-8.55	8.30-8.55	8.35-9.00
3. Совместная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка	8.45-11.40	8.55-11.50	8.55-12.00	9.00-12.00
4. Непосредственная образовательная деятельность (на прогулке)	9.30-9.40	10.00-10.15	9.30-9.55	10.00-10.30
5. Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
6. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду	11.40-12.10	11.50-12.15	12.00-12.20	12.00-12.25
7. Обед	12.10-12.40	12.15-12.45	12.20-12.50	12.25-12.55
8. Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00
9. Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
10. Самостоятельная игровая деятельность	15.10-15.45	15.10-15.55	15.10-16.10	15.10-16.10
11. Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужину, ужин	15.45-16.05	15.55-16.15	16.10-16.30	16.10-16.30
12. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.05-18.30	16.15-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
13. Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

3.4. Модель организации образовательного процесса

Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ «Детский сад № 10»
 Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

- I. Блок - совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. Блок - самостоятельная деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов** и предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации.

Образовательный процесс ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь. Игры как ведущего вида детской деятельности ребенка – дошкольника;
- на использовании современных личностно – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагогов и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

В основу положен комплексно – тематический принцип планирования – темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

Образовательная деятельность в режимных моментах:

<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ комплексы закаливающих процедур✓ оздоровительные прогулки✓ мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи✓ полоскание рта и горла после еды✓ воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна✓ контрастные ножные ванны (в летний период),✓ утренняя гимнастика✓ упражнения и подвижные игры во второй половине дня
<i>Социально–коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы✓ развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания✓ помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для ОД✓ в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования)✓ формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
<i>Познавательное и речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ создание речевой развивающей среды✓ свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин иллюстраций, мультфильмов✓ ситуативные разговоры с детьми✓ называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики ✓ привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ и другое

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально – художественную, познавательно – исследовательскую и др.

Модель реализации образовательной деятельности

в МДОУ «Детский сад № 10» на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки в РМ, СД, НОД 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		<ul style="list-style-type: none"> - Физкультура - Прогулка в двигательной активности - Использование разнообразных форм работы с детьми 	
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - СД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку 	<ul style="list-style-type: none"> - СД, игры - Досуги - Индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Проектирование - Использование разнообразных форм работы с детьми 	
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Восприятие художественной литературы и фольклора; - Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, по- 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность

		<p>лоскание рта)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Игры с речевым сопровождением 	
3.	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетика быта - Экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. - Участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок - Детский дизайн 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в изостудии - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непрерывная образовательная деятельность

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- ❖ Прогулки, экскурсии
- ❖ Физкультурные досуги
- ❖ Музыкальные досуги
- ❖ Спортивные праздники
- ❖ Соревнования
- ❖ Тематические досуги
- ❖ Праздники
- ❖ Театрализованные представления
- ❖ Смотры и конкурсы

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, художественной литературы;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны (в летний период), ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гимнастика;
- гимнастика после сна;
- дыхательная гимнастика.

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений (подготовительная группа), самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

3.5. Учебный план

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимальной допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность

должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Максимально допустимый объем недельной

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

Возраст детей	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	8-10мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество условных учебных часов в неделю	1 ч. 40 мин	2 ч. 25 мин	4 ч.	6 ч. 25 мин	7ч. 30 мин

Учебный план МДОУ «Детский сад № 10»

Основные виды организованной образовательной деятельности 1 младшая группа

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Сенсорика, Ознакомление с окружающим миром Конструирование	1
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	1
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование Лепка	1 1
	Музыкальная	Музыка	2
Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 1,5 – 3 лет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8 – 10 минут)			10

Общее время ООД в неделю – 1ч 30мин	
-------------------------------------	--

Вторая младшая группа (3-4 года)

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, конструирование	1
			1
Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование Лепка Аппликация	1 1
		Музыкальная	Музыка
Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	3
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		Бассейн	1
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут) Общее время ООД в неделю – 2ч45мин			10+ 1 Б

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, конструирование	1
			1
Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование Лепка Аппликация Художественный труд	0,5 0,5 0,5
		Музыкальная	Музыка
Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	3
Физкультурно-оздоровительная работа		Бассейн	1

в режиме дня		
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 4-5 лет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут) Общее время ООД в неделю – 4ч		10 +1 Б

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, конструирование	1
			1
			0,5
Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, Грамота, Чтение художественной литературы	1
			1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование Лепка Аппликация Художественный труд	2
			0,5
	0,5		
	Музыкальная	Музыка	0,5
			2
Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	3
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		Бассейн	1
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 5-6 лет не более 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут) Общее время ООД в неделю – 6ч25мин			13 +1Б

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, конструирование	2
			1
			0,5
Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, Грамота, Чтение художественной литературы	1
			1
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность	Рисование Лепка	2
			0,5

развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Аппликация Художественный труд	0,5 0,5
	Музыкальная	Музыка	2
Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	3
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		Бассейн	1
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 6-7 лет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут и 3 занятий продолжительностью не более 20 минут) Общее время ООД в неделю – 8ч			14 +1Б

3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе нетрадиционное;
- наличие спортивных центров в группах;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Система физкультурно - оздоровительной работы в ДОУ

Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
Мониторинг эффективности физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ: - диагностика уровней физического развития; - анализ заболеваемости; - обследование психоэмоционального состояния детей.	все группы	сентябрь, май	инструктор физкультуры
	все группы		старшая мед.сестра
	подготовительная группа, по результатам ПМПК	ежемесячно	психолог
		март-апрель	

<p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием детей на улице; - утренняя гимнастика; - физкультурные занятия в зале; - физкультурные занятия на улице; - музыкальные занятия; - подвижные игры; - динамические паузы в организованной деятельности; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - пешие походы; - спортивные праздники; - каникулы; - спортивные упражнения (лыжи, самокат, санки); - индивидуальная работа по развитию движений 	дошкольный возраст все группы	ЛОП	воспитатели
	все группы	каждый день	воспитатели
	все группы	инструктор физкультуры	
	все группы	2 раза в неделю	инструктор физкультуры, воспитатели
	все группы	1 раз в неделю	музыкальный руководитель
	все группы		воспитатели
	все группы	2 раза в неделю	воспитатели
	все группы		воспитатели
	дошкольный возраст все группы	каждый день	воспитатели, инструктор физкультуры, муз.рук-тель
	все группы	каждый день	воспитатели
	дошкольный возраст все группы	каждый день	воспитатели, инструктор физкультуры, муз.рук-тель
	все группы	каждый день	воспитатели
		ежемесячно	воспитатели, инструктор физкультуры
		1 раз в месяц	
		ежеквартально	
		2 раза в год	

		каждый день		
		каждый день		
<p>Профилактические мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - курс приема адаптогенов; - использование фитотерапии; - С-витаминизация III блюда - профилактика нарушений осанки, плоскостопия; - профилактика простудных заболеваний (оксолиновая мазь); - обучение точечному массажу; - упражнения по охране зрения; - кислородный коктейль; - дыхательная гимнастика; - профилактика йод-дефицитных состояний; - аэроионотерапия; - использование натуротерапии. 	все группы	ежемесячно	врач, медсестра	
	все группы	ежемесячно	врач, медсестра	
	все группы	ежемесячно	врач, старшая медсестра	
	все группы	ежемесячно	воспитатели старшая медсестра, воспитатели	
	все группы	ежедневно	воспитатели	
	все группы	2 раза в год (месяц)	врач, медсестра	
	все группы	2 раза в год (месяц)	воспитатели	
	все группы	ежедневно	старшая медсестра	
	все группы	ежедневно	воспитатели	
	все группы	ежедневно	воспитатели	
			2 раза в год	
			ежедневно	
			ежедневно	
			ежедневно	

		но		
<p><i>Закаливание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей на свежем воздухе; - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - проветривание через фрамуги; - воздушные ванны; - обширное умывание; - полоскание рта противовоспалительными травами; - обливание водой в душевой (летний оздоровительный период) 	дошкольный возраст	ежедневно	воспитатели	
	все группы	но	воспитатели	
	все группы	ежедневно	воспитатели	
	все группы	но	воспитатели	
	все группы	ежедневно	воспитатели	
	все группы	но	воспитатели	
	все группы	ежедневно	воспитатели, ст.медсестра	
	все группы	но	воспитатели	
			ежедневно	
			ежедневно	
		ежедневно		
		ежедневно		
<p><i>Организация вторых завтраков</i></p> <p>Соки натуральные, фрукты.</p>	все группы	ежедневно	Медсестра по питанию	

Б) вариативная часть

Оздоровительное, профилактическое направление

Оздоровительная работа в детском саду осуществляется через всю деятельность. С одной стороны – это непосредственно профилактические, реабилитационные, оздоровительные мероприятия, осуществляемые медицинскими работниками под руководством ЯГМА и врача – педиатра.

С другой – оздоровительная, профилактическая, реабилитационная работа реализуется в структуре психолого-медико-педагогической деятельности через интеграцию с вос-

питательно-образовательным процессом, физкультурно-оздоровительной и коррекционно-развивающей работой.

Интеграция деятельности в ДОУ обеспечивается и при сотрудничестве с медицинскими работниками учреждения, которые осуществляют профилактическую и реабилитационную деятельность.

План оздоровительной, профилактической работы составляется ежегодно на учебный год. Все мероприятия по срокам проведения и их количество согласовываются с кафедрой педиатрии ФПДО ЯГМА и утверждаются заведующей ДОУ. Данный план является неотъемлемой частью комплексного плана учреждения на учебный год (**Приложение № 9**).

Индивидуальные занятия с детьми в зале ЛФК проводит воспитатель - специалист по профилактической и реабилитационной работе в соответствии с планом оздоровительной работы. Нами разработаны программы профилактической работы с детьми, имеющими диагнозы: ПВУС, бронхиальная астма (**Приложение № 10, Приложение №11**).

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ *содержательной насыщенности*
- ❖ *трансформируемости*
- ❖ *полифункциональности*
- ❖ *вариативности*
- ❖ *доступности*
- ❖ *безопасности*

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Центр	Помещения и их оснащения
<p>«Центр книги» (центр художественной литературы и фольклора, центр грамотности и письма)</p>	<p>Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p><i>Влияние на развитие.</i> Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий; • развитию диалогической и связной речи; • обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитию звуковой культуры речи; • развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи; • развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению.
<p>«Уголок семьи» (Центр сюжетно-ролевой игры)</p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивают активную и пассивную речь; • помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; • способствуют развитию всех пяти чувств; • увязывают между собой различные представления; • учат решению проблем; • стимулируют творческое начало, креативность; • развивают самооценку и самоуважение; • учат способам выражения эмоций и чувств; • развивают общую и тонкую моторику.
<p>«Уголок творчества» (центр искусств)</p>	<p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p><i>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; • возможности эмоциональной разрядки; • чувство удовлетворения от создания собственного продукта; • радость от ощущения собственной успешности. <p><i>Сенсомоторное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мелкой моторики; • развитие тактильного восприятия; • увеличение остроты зрительного восприятия; • развитие крупной моторики; • приобретение опыта координации зрения и руки. <p><i>Социальное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; • воспитание уважения к чужим идеям; • обучение ответственности за сохранность материалов; • стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <p><i>Интеллектуальное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; • приучение к последовательности и планированию; <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование художественного вкуса; • развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; • развитие творческого самовыражения; • формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

<p>«Центр песка и воды»</p>	<p>Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.</p> <p><i>Влияние на развитие. Математическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда; • исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета; • переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой; • сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине. <p><i>Развитие естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»; • осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду; • классификация плавающих и тонущих предметов. <p><i>Сенсомоторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику; • развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла; • освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина. <p><i>Речевое и социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие; • активная деятельность в центре песка и воды дает возможность
------------------------------------	---

	<p>воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> • безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.
<p>«Уголок экспериментирования» (центр науки и естествознания)</p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; • развитие тактильной чувствительности пальцев рук; • формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; • развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; • развитие речи и других коммуникативных навыков; • умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; • обогащение эмоциональных переживаний ребенка; • обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.
<p>«Уголок конструирования» (Центр строительства)</p>	<p><i>Влияние на развитие. Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.</p> <p><i>Развитие социальных навыков.</i> Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений.</i> Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; • наблюдение, классификация, составление планов, предположения; • разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально); • равновесие, баланс, устойчивость; • измерение, счет; • сходство, различие; • равенство (два половинных блока равняются одному полному); • упорядочивание по размеру или форме; • пробы и ошибки. <p><i>Развитие мелкой и крупной моторики.</i> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строи-</p>

	<p>тельными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p><i>Развитие представлений о социальном окружении.</i> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
<p>«Спортивный уголок» (Центр двигательной активности)</p>	<p>Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцебросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаляющих и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаляющих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей.</p> <p>Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>
<p>«Работающие» стенды</p>	<p>В группах могут расположены следующие плакаты, носящие названия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший». Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем. 2) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника. 3) «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. В средней группе – это может быть стенд с глубокими дорожками, куда ребенок вставляет свою фигурку-гномика, в подготовительной – стенд с кармашками, куда дети вкладывают визитки со своими именами. А в самой младшей группе у ребят есть небольшие мягкие игрушки, которые они несут с собой в тот центр активности, в котором будут работать. 4) Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми, в ней постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеи-

	<p>ваются на экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам и дедушкам и по праву ими гордиться. А еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме. Когда старые проекты уступают место новым, то они не утрачивают своей значимости, хранятся, чтобы «поработать» в другой группе.</p> <p>5) «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежурируем» и т.п.</p> <p>6) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что они получают привычный формальный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!</p>
Прогулочный участок	<p>Экологические клумбы, различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках имеются прогулочные беседки, постройки для занятий физическими упражнениями, песочницы, горки, качели. Для обучения правилам дорожного движения на территории детского сада есть площадка ГАИ – участок с дорожными знаками и пешеходными дорожками. Для физкультурных занятий и спортивных праздников, развлечений есть спортивная площадка со специальным оборудованием. На участках детского сада созданы все условия для игровой, трудовой, познавательной деятельности детей.</p>
<p>Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – уголки). Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.</p>	

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для детей с аллергопатологией характерны свои особенности организации РППС :

- наличие оздоровительных центров;
- подбор растений в уголке природы производится в соответствии с медицинскими требованиями;
- наличие жалюзи в спальнях комнатах, в групповых помещениях - узких ламбрекенов;
- постельные комплекты (подушка, одеяло) приобретаются с наполнителем холофайбер или синтепон;
- наличие магнитофонов в групповых помещениях с фонотекой коррекционно – развивающей направленности;
- наличие электронных воздухоочистителей «Супер-Плюс-Турбо».

Также обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

3.8. Особенности традиционных событий и мероприятий

Важным компонентом работы нашего детского сада является традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

А) Обязательная часть

За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение № 12**)

Праздничный календарь ДОУ

Часть программы	Праздник	Возрастная группа	Место проведения	
			Музыкальный, спортивный зал	Группа
А	День знаний	Старшие, подготовительные	*	
Б	День рождения группы	Все группы		*
Б	День дошкольного работника	Старшие, подготовительные	*	
Б	День пожилого человека	Старшие, подготовительные	*	
А	Осенний праздник	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
А	Новый год	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
Б	Прощание с елкой. Святки.	Все группы	*	
Б	Зимние Олимпийские игры	Средние, старшие, подготовительные	*	
Б	Масленица	Все группы	*	
А	День Защитника Отечества	Средние, старшие, подготовительные	*	
А	8 Марта	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
Б	Театральный фестиваль	Все группы		
А	1 Апреля	Все группы		*
А	День космонавтики	Все группы		*
А	День Победы	Старшие, подготовительные	*	
А	Выпускной бал	Подготовительные к школе группы	*	
А	День Защиты детей	Все группы	*	*
Б	Вот и стали мы на год взрослее	Все группы	*	*
Б	Летние Олимпийские игры	Средние, старшие,	*	

Комплексно-тематическое планирование

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	«Я и детский сад»	«Я и детский сад»	«Я и детский сад»	«Здравствуй, школа!»
	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Я и моя семья» (родословная)
	«Мой город»	«Мой город»	«Я в моем городе»	Проект «Дом, в котором мы живем»
	«Дары осени»	«Дары осени»	«Уборка урожая»	«Уборка урожая»
октябрь	«Что нам осень принесла?»	«Осенняя пора, очей очарованье!»	«Осенняя пора, очей очарованье!»	«Осенняя пора, очей очарованье!»
	«Нехворайка»	«Нехворайка»	«Познай себя»	«Познай себя»
	«Птицы»	«Летят Перелетные птицы»	«Летят перелетные птицы»	«Летят перелетные птицы»
	«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Дикие и домашние животные»	«Дикие животные нашей полосы и животные Крайнего Севера»
ноябрь	«Домашние животные»	«Домашние животные»	«Моя – Родина» - День народного единства	«Моя – Родина» - День народного единства
	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»
	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»
	«Промыслы» (дымковская игрушка, матрешка (фольклор))	«Промыслы» (дымковская игрушка, матрешка (фольклор))	«Промыслы» (Городец, Полхов – Майдан, Гжель)	«Промыслы»
декабрь	«Здравствуй, гостя – Зима!»	«Здравствуй, гостя – Зима!»	«Здравствуй, гостя – Зима!»	«Здравствуй, гостя – Зима!»
	«Нехворайка»	«Нехворайка»	«Познай себя»	«Познай себя»
	«Новый год спешит к нам в дом»	«Новый год спешит к нам в дом»	«Новый год спешит к нам в дом»	«Новый год спешит к нам в дом»
	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Святки»	«Святки»
январь	«Зимние заботы»	«Зимние заботы»	«Все работы хороши!»	«Все работы хороши!»

	«Что из чего сделано» (мебель, посуда, одежда)	«Путешествие в прошлое предметов» (предметы – помощники)	«Путешествие в прошлое предметов» (предметы – помощники)	«Путешествие в прошлое предметов» (предметы – помощники)
февраль	«Птицы на участке»	«Птицы в городе»	«Птицы в городе, лесу» (забота о птицах)	«Дикие животные нашей полосы и животные Крайнего Севера»
	«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Дикие и домашние животные»	«Путешествие в прошлое» (Богатыри)
	«Сказка в гости к нам пришла» (театральная неделя)	«Сказка в гости к нам пришла» (театральная неделя)	«Сказка в гости к нам пришла» (театральная неделя)	«Сказка в гости к нам пришла» (театральная неделя)
	«Наши любимые»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
март	«Прощание с зимой»	«Прощание с зимой»	«Масленица»	«Масленица»
	«Наши любимые»	«Наши любимые»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
	«Нехворайка»	«Нехворайка»	«Познай себя»	«Познай себя»
	«Солнышко и птички»	«Встреча птиц»	«Встреча птиц»	«Встреча птиц»
апрель	«Ручейки весенние зазвенели весело...»	«Весна идет»	«Весна идет»	«Весна идет» (вода и ее обитатели)
	«Вода и ее обитатели»	«Вода и ее обитатели»	«Вода и ее обитатели»	«Космос»
	«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Дикие и домашние животные»	«Дикие животные нашей полосы и животные Крайнего Севера, степи»
	«Весной в деревне»	«Весной в деревне»	«Мой город» (путешествие в прошлое)	«Мой город» (путешествие в прошлое)
май	«Наши игрушки»	«Наши игрушки»	«Мы жители планеты Земля»	«Мы жители планеты Земля»
	«Насекомые»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
	«Здравствуй, лето!»	«Насекомые» «Здравствуй, лето!»	«Насекомые» «Здравствуй, лето!»	«Насекомые» «До свиданья, детский сад!»

Комплексно тематическое планирование (ранний возраст)

Сентябрь	1-2 неделя	«Я и детский сад»
	3-4 неделя	«Овощи и фрукты»
Октябрь	1-2 неделя	«Осень золотая в гости к нам пришла»
	3-4 неделя	«Нехворайка»
Ноябрь	1-2 неделя	«Мой город, мой дом»

	3-4 неделя	«Дикие животные»
Декабрь	1-2 неделя	«Здравствуй, Зимушка-зима!»
	3-4 неделя	«Новый год спешит к нам в дом»
Январь	1-2 неделя	«Зимние развлечения»
	3-4 неделя	«Птицы на участке»
Февраль	1-2 неделя	«Домашние животные»
	3-4 неделя	«Народная игрушка»
Март	1-2 неделя	«Мамин праздник»
	3-4 неделя	«Дикие животные»
Апрель	1-2 неделя	«Вёснущка-весна»
	3-4 неделя	«Солнышко и птички»
Май	1-2 неделя	«Весной в деревне»

ГЛОССАРИЙ

Дошкольная педагогика и психология

Амплификация развития-максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования-обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ-обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые-родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание-документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования-единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация-тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Единство образовательного пространства-обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития-уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образование-построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Межведомственное взаимодействие-партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область-структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда-совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность-организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа-учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования-комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности-индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Отношения в сфере образования-общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа-программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика-оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник-физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации-обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ-преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа-программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образова-

тельных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Психологическая диагностика-выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей-обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда-часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства-многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Ранняя помощь-семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

Самоценность детства-понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития-сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда- конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Учебно-методический комплекс-система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года)— обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Инклюзивное образование

Адаптированная образовательная программа-образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы

в соответствии с особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребенок.

Алалия-отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка (до 3 лет) при сохранном слухе и интеллекте. При алалии имеются нарушения звукопроизношения, различения звуков на слух и др.

Анамнез-совокупность сведений, получаемых при медицинском обследовании путем расспроса самого обследуемого и/или знающих его лиц.

Асинхрония-рассогласование, отсутствие совпадения по времени, например, в развитии или в угасании определенных функций.

Афазия-полная или частичная утрата речи, обусловленная поражениями головного мозга.

Вербальное общение-использование в качестве знаковой системы человеческой речи, естественного звукового языка, т. е. системы фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

Визуальная информация-информация, воспринимаемая органами зрения (текстовая, числовая и графическая).

Дизартрия-нарушение произносительной стороны речи, при котором нарушено звукопроизношение, речевое дыхание, голос, просодика (мелодико-интонационные и темпо-ритмические характеристики речи).

Дисфункция-нарушение деятельности.

Задержка психического развития (ЗПР)-временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

Заикание-нарушение темпо-ритмической стороны речи, проявляющееся в невозможности плавного высказывания из-за судорог мышц речевого аппарата.

Инвалидность-утрата или ограничение возможности принимать участие в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психических или социальных факторов.

Индивидуальный учебный план-план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

Инклюзивное образование-обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Интегрированное обучение-совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

Интеллектуальное развитие-познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

Коммуникативные навыки-навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

Ограничение возможностей здоровья-любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

Перцептивные действия-основные структурные единицы процесса восприятия, обеспечивающие построение предметного образа.

Перцепция-в современной психологии то же, что восприятие.

Ранняя коррекционная помощь-система раннего выявления и ранней комплексной коррекции нарушений в развитии ребенка от рождения до 3 лет, предполагающая широкий спектр долгосрочных услуг, ориентированных на всю семью ребенка с

ОВЗ, в процессе согласованной деятельности специалистов разного профиля. Осуществляется по «линиям развития» (познавательное, речевое, социальное, двигательное).

Расстройства аутистического спектра-совокупность психологических характеристик, описывающих широкий круг аномального поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникации, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Ринолалия-нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное расщелинами губы и неба.

Специальные условия образования-специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Тяжелое нарушение речи-системное недоразвитие всех компонентов речи (лексического, грамматического, фонетико-фонематического строя речи).