**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 10"**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято к реализации на  педагогическом совете  МДОУ «Детский сад №10»  Протокол № 1 от\_\_\_\_\_\_20 года | Утверждено  приказом заведующего  МДОУ «Детский сад №10»  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года №\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н. Дыбова |

Программа кружковой деятельности

**«Альтернативное рисование» тканью с использованием конструктора** **«Шифоновая радуга»**

Возраст обучающихся 2-3 года

Срок реализации 1 год

Воспитатель: Голышева Алина Игоревна

г. Ярославль

2021г.

**Оглавление**

1. **Целевой раздел…………………………………………………...………..3**
   1. Пояснительная записка……………………………...…………………3
   2. Цель и задачи рабочей программы……………………………….……4
   3. Принципы организации образовательного процесса………..………4
   4. Ожидаемые результаты…..………………………..…………………..4
2. **Содержательный раздел………………………..………………………..5**
   1. Формы организации кружковой работы………………………………5
   2. Календарно-тематический план……………………………………….5

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятий формируются представления о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходства и различия между ними. Видный ученый Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Если недооценивать знание целенаправленного восприятия, то у детей искажаются представления о предмете, они становятся размытыми, ситуативными. Насколько успешно и самостоятельно ребенок владеет системой сенсорных обследовательских действий, позволяющих ему самостоятельно рассматривать, обследовать предметы для выявления их особенностей, необходимых для достижения результатов в той или иной деятельности, и определяется гармоничное развитие ребенка.

Учитывая **актуальность** данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Был организован кружок «Альтернативное рисование» тканью с использованием конструктора «Шифоновая радуга».

**«Шифоновая радуга»** - это оригинальный авторский **конструктор для рисования тканью,** который может **использоваться:**

1. в игровой деятельности,
2. в изобразительном творчестве,
3. на психолого-коррекционных и развивающих занятиях.

Арт-методика основана на многоаспектном **использовании**сенсорного материала (**ткани**).

**1.2 Цель и задачи рабочей программы**

**Цель рабочей программы:** способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия

**Задачи рабочей программы:**

1. Создать условия для развития продуктивной деятельности.
2. Развивать творческое воображение детей.
3. Развивать эстетическое восприятие образного представления, художественно – творческих способностей.

**1.3. Принципы организации образовательного процесса**

В основу программы положены принципы:

1. Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
2. Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным способностям);
3. «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ)
4. Комплексно – тематическое построение образовательного процесса;

**1.4 Ожидаемые результаты**

1. Развитие воображения;
2. Овладение навыками **конструирования**;
3. Развитие чувства границ, меры при создании картин;
4. Развитие восприятия цвета и осуществление исследования сочетания цвета;
5. Развитие ориентировки в пространстве.
6. **Содержательный раздел.**

**2.2. Форма организации кружковой деятельности**

1. Данная программа кружка рассчитана на 1 учебный год.
2. Обучение проводится с детьми, возраст 2 – 3 года.
3. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме 2 раза в месяц.
4. Занятия проводятся с октября по май, всего занятий – 16.
5. Занятия проводятся в группах (5-6 человек) по 8-10 минут и предполагают использование следующих форм: беседа, дидактическая игра, физические упражнения, коллективное творчество, индивидуальная корректировка действий.
6. Длительность физкультминутки в одном занятии составляет 3-5 минут.
   1. **Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№п/п** | **Тема и цель**  **занятия** |  |
| **Сентябрь** |  | **Игры с лоскутками**  **Цель:** Знакомство детей с лоскутками |  |
|  | **Веселый Комочек**  **Цель:** Учимся захватыванию и удерживанию прямыми ладонями |  |
| **Октябрь** | **1** | **Чудесная коробочка**  **Цель:** Знакомство детей с новым конструктором |  |
| **2** | **Ох уж эти лоскутки**  **Цель:** Знакомство детей с новым конструктором |  |
| **Ноябрь** | **3** | **Тучка**  **Цель:** Формирование у детей умений конструировать из ткани комок. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\LU-RMuemlg0.jpg** |
| **4** | **Солнышко**  **Цель:** Формирование у детей умений делать из ткани жгутики. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\6jqiYa4QQ5w.jpg** |
| **Декабрь** | **5** | **Дорожка для машинки**  **Цель:** Закрепление у детей умений конструировать из ткани жгутики (дорожка) | **C:\Users\Пользователь\Desktop\bhBVuYL6Xno.jpg** |
| **6** | **Новогодняя елочка**  **Цель:** Формирование у детей умений складывать из ткани треугольник разных размеров |  |
| **Январь** | **7** | **Домик для зайки**  **Цель:** Закрепление у детей умений конструировать домик из знакомых элементов (треугольника и квадрата). |  |
| **8** | **А снег идет**  **Цель:** Закрепление у детей умений делать из ткани жгутики и собирать их в снежинку. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\zzqmqeEe8j4.jpg** |
| **Февраль** | **9** | **Машина**  **Цель:** Формирование у детей умений получать прямоугольник из квадрата, маленький квадрат из большого квадрата и соединять детали в единый образ машину. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\gbRnvEA0QHk (1).jpg** |
| **10** | **Кораблик для папы**  **Цель:** Закрепление у детей умений делать квадрат и треугольник и соединять в единый образ кораблик. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\EYFKtY3E3gM (1).jpg** |
| **Март** | **11** | **Цветы для любимой мамы**  **Цель:** Закрепление у детей умений делать жгутики и квадраты и соединять их в единый образ цветок. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\wnnybWI572o.jpg** |
| **12** | **Домик для мишки**  **Цель:** конструирование домика по собственному замыслу, развитие конструктивных навыков. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\nowCFbcA7vg.jpg** |
| **Апрель** | **13** | **Подснежники**  **Цель:** Закрепление у детей конструктивных навыков в конструировании цветочка по образцу. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\8CddT9lGnuA.jpg** |
| **14** | **Одуванчики**  **Цель:** Развитие у детей умения конструировать цветок одуванчика по образцу. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\cSyGzQrhm1g.jpg** |
| **Май** | **15** | **Лесная поляна**  **Цель:** Закрепление у детей умения конструировать цветочки по замыслу. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\L6AdRvQOodI.jpg** |
| **16** | **Во дворе у бабушки**  **Цель:** Конструирование картины, используя знакомые примы. | **C:\Users\Пользователь\Desktop\AUKs6yZE_Uc.jpg** |
| **Июнь** | **17** | **Мягкие лоскутки**  **Цель:** развитие тактильной чувствительности пальцев рук |  |
| **18** | **Адаптационные игры с платочками**  (*«Прятки с платочком», «Ветерок», «Кошки-мышки»*  **Цель:** Развитие навыков общения, снятие напряжения |  |
| **Июль** | **19** | **Адаптационные игры с платочками**  (*«Улитка», «Комочек», «Проглот»*  **Цель:** Развитие навыков общения, снятие напряжения |  |
| **20** | **Волшебная коробочка.**  **Цель:** Развитие мелкой моторики рук, активизировать речь, мышление |  |
| **Август** | **21** | **«Мы платочками помашем…»**  **Цель:** Развитие эмоциональной отзывчивости, творчества в игре |  |
| **22** | **Волшебный мешочек**  **Цель:** Развитие мелкой моторики рук, активизировать речь, мышление |  |