**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ родителей**

**Развиваем воображение дошкольников.**

****

Воображение ребенка является важным психическим процессом. Без развитой способности к воображению не может быть настоящего творчества.

Наиболее оптимальным периодом, пиком развития воображения, является старший дошкольный возраст, хотя и в более поздних возрастных периодах существуют возможности для его совершенствования и развития.

Научить ребенка мыслить творчески несложно. Главное, найти к нему правильный подход – предложить развивать творческие способности в игровой форме. Вы можете играть в игры с ребенком вдвоем или подключить в процесс других малышей. Данный метод развития детского воображения очень удобен. Вы можете им воспользоваться в любом месте и в любое время: в поликлинике, по дороге домой или в общественном транспорте. Игровой процесс настолько увлечет малыша, что он не будет капризничать, а дорога домой покажется ему не такой утомительной.

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**



**«На что это похоже?»**

Эта игра хорошо идет, когда больше нечем заняться, например, когда родитель и ребенок ждут автобус, а его все нет. Надо поглядеть на что-то и сказать, что напоминают увиденные образы, на что они похожи. Например, облака на небе, ветви дерева, тени на земле, морозные узоры на стекле, капля воска от свечи и др.

**Кто кем будет?**

- Как играем: спросите у ребенка, кем будет (чем будет): яйцо, цыпленок, мальчик, кирпич, желудь, семечко, икринка, мука, больной, слабый?.. Желательно, чтобы ребенок дал несколько вариантов ответов. Например, из яйца может быть — птенец, крокодил, змея, яичница... А может, сказочная птица, динозавр? Зарисуйте ваши ответы и сделайте выставку рисунков.

- Закрепляем: в эту игру можно играть каждый день и везде (на улице, в дороге...).

Можно выбрать другой вариант игры «Кем был (чем был) раньше — цыпленок, дом (кирпич), яблоня (семечко)»?..

- Усложняем: в дальнейшем берите для игры качества предметов, их материал, их развитие, черты характера. Например, кем были (чем были) ваза, шарик, дядя?..

### Придумай интересную историю.

Предложите вашему ребенку придумать необычную историю или сказку о любых самых обычных предметах, который лежит перед вами: ключи, расческа для волос, плюшевая игрушка или блокнот. Помогите малышу придумать начало истории, используя для наглядности имеющиеся вещи: носовой платок может превратиться в воздушное облако, а расческа – в дремучий лес. Совсем маленькому малышу предлагайте не более 3-4 предметов.

**Смешинки**

Взрослый бросает мяч и называет какой-то предмет. Например, кастрюля. Нужно быстро придумать ему смешное название. Например, **варилка.**

Игра развивает воображение и заряжает хорошим настроением.

**«Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»**

Игра учит называть действия словами, развивает творческое воображение, тренирует сообразительность

- Как играем: взрослый показывает ребенку любое действие (пилит дрова, играет на дудочке, рисует и т. д.), а ребенок отгадывает. Неважно, если он назовет не то, что вы загадали, — главное, чтобы его ответ был похож на ваши действия.

- Закрепляем: пусть ребенок сам показывает действия, а вы отгадываете.

- Если свои действия он будет сопровождать мимикой, еще лучше.

- Усложняем: можно показать не одно действие, а несколько (например, пьет чай, а затем моет посуду). В эту игру можно играть часто, она нравится детям. Играть можно во дворе и даже в очереди в поликлинике (ведь вы не издаете ни звука).

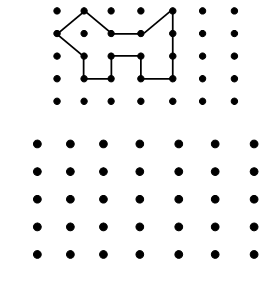
**Игра в рифмы.**

Один называет слово, другой придумывает к нему рифму. Карта – парта, мышка – фишка, ножка – ложка. Сначала ребенку будет сложновато, но с практикой будет получаться все лучше и лучше.

**«Точка, точка»**

Нанесите на лист бумаги множество точек. Покажите детям на примере, как можно, соединяя точки, сделать рисунок. А затем, предложите им самим попробовать нарисовать что-либо, соединяя точки. Использовать все точки каждый раз не обязательно.

Эта игра довольно сложная, поэтому помогите ребенку.



**«Закорючки».**

Рисуем, друг для друга произвольные закорючки, а потом меняемся листочками. Кто превратит закорючку в осмысленный рисунок, тот и победит.

**Дорисуй картину.**

В процессе этой игры главной задачей, которая стоит перед ребенком, является необходимость дорисовать уже существующую картинку или элемент. Таким образом, ведущий (мама, папа ) должен начертить часть целой фигуры (или элемент) и попросить ребенка придумать картину, предмет, живое существо или что-то интересное.

**Нарисуй несуществующих зверушек.**

Например, **Зайцехрюк** – туловище и ноги поросенка, а хвостик и ушки зайца, и пятачок, или **Кисокряк** – на сколько хватит фантазии. А потом можно сочинить с этими персонажами увлекательную историю.

****

**Успехов Вам, уважаемые взрослые!**